**АННОТАЦИЯ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН**

**Направление подготовки бакалавриата**

42.03.02 Журналистика

**Профиль направления подготовки бакалавриата**

«Средства массовой информации»

Форма обучения очная

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) бакалавриата**

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код компетенции. Этап формирования компетенции** | **Формулировка компетенции** | **Планируемые результаты обучения** (индикаторы достижения компетенции) |
| ОПК-6 Начальный | Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии | ОПК-6.1. Способен осуществлять съемку авторских, новостных и других программ в прямом эфире и для записи с использованием необходимой аппаратуры и в соответствии с предъявляемыми на телевидении требованиями с использованием возможностей современной аппаратуры (камеры, средств освещения); ОПК-6.2. Контролирует качество записи во время съемки; ОПК-6.3. Контролирует исправность и работоспособность необходимой аппаратуры (камеры, микрофона, батарей, накамерного освещения); ОПК-6.4. Контролирует техническое качество фонограммы; ОПК-6.5. Осуществляет запись и/или обработку звука; ОПК-6.6. Размещает и редактирует в сети Интернет медиатексты; ОПК-6.7. Использует сеть Интернет в качестве источника необходимой информации; ОПК-6.8. Соблюдает правила безопасности при работе с современными техническими средствами и в сети Интернет. |
| ПК-2 Начальный | Способен готовить к публикации собственные материалы и (или) работать в эфире | ПК-2.1. Оценивает целесообразность и принимает решения о включении собственных материалов в выпуск; ПК-2.2. Осуществляет сбор необходимой информации для подготовки материала; ПК-2.3. Способен анализировать содержание полученной информации, целесообразность и способы ее внедрения в проект; ПК-2.4. Способен работать в теле- или радиоэфире (в том числе ведет собственную программу); ПК-2.5. Способен готовить обработанные материалы в формате публикации; ПК-2.6. Способен готовить материалы определенного жанра и тематики (очерки, статьи, сценарии, аудио/видеосюжеты) для телевидения, радио, сетевого издания, печати и информационных лент; ПК-2.7. Способен работать на выездной съемке. |

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата и язык преподавания**

Дисциплина «Компьютерный дизайн» входит в базовую часть учебного плана основной образовательной программы бакалавриата по данному направлению подготовки и является обязательной для изучения дисциплиной.

Согласно учебному плану дисциплина проводится в 1 семестре.

Изучение дисциплины опирается на знания, умения и навыки, приобретенные при освоении образовательной программы предыдущего уровня

Язык преподавания – русский.

**3. Виды учебной работы и тематическое содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, или 72 академических часа.

**Краткое содержание дисциплины по разделам и видам учебной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел дисциплины (тематический модуль) | Трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) | | | | | Оценочное средство |
| Всего | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | Самостоятельная работа обучающихся |
| Семестр № 1 | | | | | | | |
| 1 | ***Основы издательского дела*** | 22 | 8 | 0 | 0 | 8 | Коллоквиум  Творческое задание  Зачет |
| 2 | ***Полиграфический дизайн*** | 50 | 0 | 0 | 26 | 24 | Коллоквиум  Творческое задание  Зачет |
| Вид промежуточной аттестации в семестре: зачет. | | | | | | | |
| **Итого:** | | 72 | 8 |  | 26 | 38 |  |

**Разработчик(и):**

Сироткин Анатолий Александрович, ведущий специалист, Издательство ПетрГУ;

Соболев Николай Иванович, доцент, кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики, к. филол. н.