**АННОТАЦИЯ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПРАКТИКУМ ПО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Направление подготовки бакалавриата**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль направления подготовки бакалавриата

«Образование в предметных областях (Французский и Английский язык и)»

Форма обучения очная

**1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы достижения компетенции:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код компетенции. Этап формирования компетенции** | **Формулировка компетенции** | **Индикаторы достижения компетенции** |
| УК-4 Основной, итоговый | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических (профессиональных) текстов с иностранного (-ых) на государственный язык. |
| УК-5 Основной, итоговый | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. |
| ОПК-6 Основной, итоговый | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ОПК-6.1. Учитывает в профессиональной деятельности индивидуальные, возрастные и психофизиологические особенности обучающихся. ОПК-6.2. Применяет в профессиональной деятельности психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития и воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. |

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата и язык преподавания**

Дисциплина «Практикум по межкультурной коммуникации английского языка» входит в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы бакалавриата по данному направлению подготовки и является обязательной для изучения дисциплиной.

Согласно учебному плану дисциплина проводится в 8, 9, семестре.

Изучение дисциплины опирается на знания, умения и навыки, приобретенные при освоении образовательной программы предыдущего уровня, а также при изучении дисциплин: «Практика устной и письменной речи по английскому языку», «Иностранный язык», «Страноведение и лингвострановедение», «Интерпретация художественного текста (английский язык)», «Домашнее чтение (английский язык)», «Зарубежная культура и литература» и теоретических дисциплин учебного плана данной образовательной программы.

Язык преподавания – английский, русский.

**3. Виды учебной работы и тематическое содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц или 144 академических часа.

**Краткое содержание дисциплины по разделам и видам учебной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел дисциплины(тематический модуль) | Трудоемкостьпо видам учебных занятий (в академических часах) | Оценочное средство |
| Всего  | Лекции  | Практические занятия  | Лабораторные занятия  | Самостоятельная работа обучающихся  |
| **Семестр 8. Модуль 1. Американский вариант английского языка** |
| 1 | История появления и становления американского варианта английского языка (АмВАЯ)  | 6 |  |  | 2 | 4 | Дискуссия |
| 2 | Фонетический строй американского варианта английского языка (АмВАЯ)  | 6 |  |  | 2 | 4 | ДискуссияКомплект упражнений |
| 3 | Особенности лексического строя американского варианта английского языка (АмВАЯ), заимствования  | 6 |  |  | 2 | 4 | Дискуссия Комплект упражнений |
| 4 | Грамматический строй американского варианта английского языка (АмВАЯ) | 6 |  |  | 2 | 4 | Комплект упражнений. Дискуссия. |
| 5 | Лингвистическое выражение политкорректности | 6 |  |  | 2 | 4 | Дискуссия Комплект упражнений |
| 6 | Диалекты США | 6 |  |  | 2 | 4 | Дискуссия Комплект упражнений |
| 7 | Язык афро-американского населения – диалект или несоблюдение нормы? | 6 |  |  | 2 | 4 | Дискуссия Комплект упражнений |
| 8 | Аббревиатуры и акронимы в американском варианте английского языка (АмВАЯ) | 4 |  |  | 2 | 2 | Комплект упражнений Дискуссия. |
| 9 | Сленг в американском варианте английского языка (АмВАЯ) | 6 |  |  | 2 | 4 | Дискуссия.Проект |
| 10 | Клише в американском варианте английского языка (АмВАЯ) | 6 |  |  | 2 | 4 | Комплект упражнений Дискуссия. |
| 11 |  Проект и презентация студенческих проектов | 14 |  |  | 4 | 10 | Проект Контрольная работа |
| **Итого:** | **72** |  |  | **24** | **48** |  |
| **Семестр 9. Модуль 2. Женская проза** |
| 12 | История американской женской прозы | 6 |  |  | 4 | 2 | Дискуссия |
| 13 | Феминистические мотивы в прозе 19 века (Кейт Шопен, Ш. Перкинс Гилман) | 8 |  |  | 4 | 4 | Тест, коллоквиум, сообщение |
| 14 | Женские образы в прозе 19 века (М. Фримэн) | 8 |  |  | 4 | 4 | Тест, коллоквиум, сообщение |
| 15 | Реализм в произведениях 19 - 20 века ( Р. Дейвис, Синтия Озик) | 8 |  |  | 4 | 4 |  Тест, коллоквиум, сообщение |
| 16 | Тема «Матери и дети» в рассказах 20 века (Т. Олсен , Дж. Кинкейд)  | 8 |  |  | 4 | 4 |  Тест, коллоквиум, сообщение |
| 17 | Антиутопии в женской прозе (У. Ле-Гуин, Ш. Джексон) | 6 |  |  | 2 | 4 | Тест, коллоквиум, сообщение |
| 18 | Отражение мультикультурализма в женской прозе (Л. Мур, Л. Ердрич, Джиш Джен, А. Уокер, З.Н.Хёрстон) | 6 |  |  | 2 | 4 | Тест, коллоквиум, сообщение |
| 19 | Выдающиеся авторы современности и их произведения (Фл.О’Коннор, Э.Уортон, Дж.К. Оутс) | 8 |  |  | 4 | 4 | Тест, коллоквиум, сообщение |
| 20 | Обобщение (эссе и сообщения). Подготовка к промежуточной аттестации (зачет) | 14 |  |  | 2 | 12 | Сообщение. Эссе.  |
| **Итого:** | **72** |  |  | **30** | **42** |  |
| **Итого за курс:** | **144** |  |  | **54** | **90** |  |

**Разработчик(и):**

Шабликова Надежда Петровна, доцент кафедры английского языка ИИЯ, кандидат филологических наук

Краснов Игорь Леонидович, доцент кафедры английского языка ИИЯ, кандидат педагогических наук