

Издается с
октября 1956 г.



ПЕТРОЗАВОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

11 июня 2015 г.
№ 22 (2375)



«Яблоневый цвет» в Ботаническом саду ПетрГУ

6 июня жители Петрозаводска смогли полюбоваться цветением яблонь в одном из самых крупных северных плодовых садов — Ботаническом саду Петрозаводского госуниверситета. В его коллекции более 100 деревьев яблони, более 30 сортов, адаптированных для выращивания в условиях Карелии. Праздник так и назвали — «Яблоневый цвет».

Сотрудники сада рассказали об истории культуры яблони в Карелии, истории создания яблоневого сада в Ботаническом саду, продемонстрировали, как пра-

вильно посадить саженец, ознакомили с технологией прививки яблони, а также провели обзорную экскурсию по саду.

Праздник дополнили выступления фольклорного ансамбля «Вересок» и клуба карельского языка Pdukesoi из поселка Новая Вилга, мастер-классы по рисованию, профессиональные и любительские фотосессии, а также чаепитие, за которым гости сада делились друг с другом впечатлениями.

Пресс-служба ПетрГУ



• В День Республики Карелия в Правительстве РК состоялась церемония вручения государственных наград.

Александр Рогов, заведующий кафедрой теории вероятности и анализа данных Петрозаводского государственного университета, удостоен звания заслуженного деятеля науки. Поздравляем!

• Почетный доктор ПетрГУ, доктор экономических наук, торговый представитель Российской Федерации в Финляндии Валерий Шлямин посетил ПетрГУ.

По ежегодной традиции читателям Научной библиотеки университета были подарены книги.

Среди них книга под редакцией В.А. Шлямина «Финляндия. Новые вызовы и возможности для экономического сотрудничества с Россией», изданная в С.-Петербурге в этом году, и другие издания, освещающие вопросы российско-финляндских экономических отношений, а также книги разных авторов по истории Финляндии.

• Вниманию сотрудников университета!

Во дворе главного корпуса (пр. Ленина, 33) с 18 мая по 15 июня работает передвижная флюорографическая лаборатория.

Время работы:

пн., вт., чт.: 10:00 — 14:00;

ср.: 13:00 — 17:00;

пт.: 10:00 — 13:00.

Очередное флюорографическое обследование необходимо пройти сотрудникам, у которых после последнего обследования прошло более одного года.

Рекомендуем пройти флюорографию тем сотрудникам, у которых срок последнего обследования заканчивается 30 июня 2015 года. Список сотрудников см. на сайте ПетрГУ в разделе «Отдел охраны труда».

Результаты флюорографии будут автоматически переданы в отдел охраны труда в начале июля.

Сведения о прохождении флюорографического обследования в поликлиниках по месту жительства просьба самостоятельно подавать в отдел охраны труда (ул. Анохина, 20, каб. 201).

По возникающим вопросам обращаться по телефону: 71-10-97.

Отдел охраны труда

Ректор ПетрГУ А.В. Воронин встретился с командой университета, завоевавшей на Чемпионате мира по армлифтингу 8 медалей

Копилка побед Петрозаводского государственного университета пополнилась 2 золотыми, 2 серебряными и 4 бронзовыми медалями с Чемпионата мира по армлифтингу. Эти 8 наград, общим весом около 4 кг, привезли с соревнований на звание сильнейшего спортсмена мира студент Института физической культуры, спорта и туризма Александр Каширин, студент физико-технического факультета Лев Аверкиев и выпускник петрозаводской школы Василий Чаус.

Поздравил спортсменов с успешным выступлением и званием чемпионов и призеров мира ректор ПетрГУ Анатолий Викторович Воронин: «Это очень сильный результат. Мне очень приятно, что около месяца назад ребята пообещали привезти медали с чемпионата и сдержали свое слово!»

«Завоевание медалей — это очень престижно, положительно сказывается на имидже университета. Но теперь перед вами стоит задача — сделать армлифтинг одним из профильных видов спорта в университете, в Карелии. Создавайте такую школу! От университета мы гарантируем поддержку. Мы всегда выступаем за массовые и результативные мероприятия, способствующие улучшению здоровья, поддержке физической формы», — отметил А.В. Воронин.

«Теперь следует задуматься о системном подходе: создавать секцию, определиться с планом и графиком работы, планом выступлений, — посоветовал спортсменам



ректор. — Есть предложение включить соревнования по армлифтингу в состав Фестиваля интеллектуальных игр. На мой взгляд, у спортсменов с высоким уровнем интеллекта всегда больше шансов победить».

Ребята поделились с ректором планами на будущее. Лев Аверкиев планирует продолжать обучение, поступать в магистратуру, Василий Чаус будет поступать в Институт физической культуры, спорта и туризма ПетрГУ. В планах Александра Каширина уже осенью, в подарок к юбилею ПетрГУ, установить рекорд и попасть в Книгу рекордов Гиннеса.

Спортсмены ПетрГУ — люди разносторонние. Лев Аверкиев играет в футбол и волейбол, играет на гитаре, интересуется достижениями и биографией легендарных спортсменов. Василий Чаус увлекается боевыми искусствами, серьезно интересуется историей России, славянской мифологией, символикой. Александру Каширину нравится античная мифология. Кроме того, он пишет стихи. В заключение встречи чемпион подарил ректору ПетрГУ недавно изданный собственный сборник стихов «Жизнь между строк». «Я пишу обо всем. Меня вдохновляют фильмы, литература, музыка. В моем воображении сразу возникает картинка, образы, которые я описываю в стихах», — рассказал Александр.



Елена САВЕНКО
Фото Олега КУСПИСА

VI международная научная конференция «Исторические чтения на ул. Андропова, 5. История органов безопасности», посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов

«В шестой раз ученые и специалисты, занимающиеся изучением истории отечественных спецслужб, собираются в г. Петрозаводске, чтобы обсудить актуальные проблемы их деятельности, вклада в Великую Победу. Среди участников



этого крупного научного форума представители Москвы, С.-Петербурга, Самары, Омска, Архангельска и других городов России, преподаватели ведущих высших учебных заведений», — рассказал директор Института истории, политических и социальных наук С.Г. Веригин.

«Мы собрались обсудить актуальные проблемы органов безопасности, вклад их сотрудников в Победу, 70-летие которой мы отметили. Подвиг солдат и офицеров был и остается в памяти народа. Желаю всем участникам конференции найти среди всего многообразия тем конференции именно то, что будет интересно и полезно в дальнейшей работе. Плодотворных и конструктивных дискуссий, успешной работы на конференции и в повседневной научной деятельности!» — обратился к участникам конференции заместитель начальника УФСБ России по Республике Карелия И.И. Пыхтин.

«Надеюсь, что конференция создаст все условия для конструктивного и плодотворного обмена мнениями, что в конечном итоге позволит обеспечить поступательное движение в объективном изучении истории специальных служб Российского государства», — отметил советник Главы РК А.В. Бородин.

«На мой взгляд, роль спецслужб, разведки — стратегической, оперативной, тактической, контрразведки — огромна, но недостаточно освещена в исторической науке. Все мы знаем героические победы Красной Армии, тяжелые испытания, которые выпали на долю авиации, ар-

мии, флота в годы войны. Тематика разведки является несколько закрытой. Приятно, что в Петрозаводском государственном университете эти вопросы изучаются. Желаю, чтобы наши ученые также активно работали с архивными данными, рельефнее выявляли огромную роль разведки в международных конфликтах. Успехов в работе конференции, широкого привлечения молодежи к участию в ней», — пожелал участникам конференции проректор по научно-исследовательской работе В.С. Сютёв.

«Очень приятно, что мы не теряем динамики в работе. В прошлом году конференция получила статус международной», — отметил руководитель заседания, председатель оргкомитета конференции К.Ф. Белоусов.

Свои доклады на конференции представили известные специалисты по истории военной контрразведки, в том числе и Александр и Андрей Плехановы, авторы только что вышедшей книги «Солдаты незримых сражений. Военная контрразведка НКВД СССР в начале Великой Отечественной войны 22 июня 1941 г. — 20 апреля 1942 г.».

Участникам и гостям конференции была предоставлена возможность познакомиться с выставкой книг «Спецслужбы страны в 20—50-х гг. XX в.», организованной Научной библиотекой ПетрГУ.

Организовали и провели конференцию УФСБ России по Республике Карелия совместно с Институтом истории, политических и социальных наук Петрозаводского государственного университета.

Конференция работала в главном корпусе ПетрГУ и в Национальном музее Республики Карелия.

Елена САВЕНКО

К 75-летию ПетрГУ

Петрозаводский университет.
1981. № 22. 5 июня.

В эфире УК 1NAR

В университете уже месяц работает коллективная любительская коротковолновая радиостанция, организованная при комитете ДОСААФ ПГУ на базе радиокружка. Ее позывные УК 1NAR.

Подготовка к открытию станции велась несколько лет. Оборудовали ее сами студенты.

Наши радиоспортсмены ведут активную работу в эфире. Установлено более 400 связей с радиолюбителями из 25 стран. Самые дальние корреспонденты — из Новой Зеландии, Японии, Нигерии, Бразилии. Успешным было участие в международных соревнованиях по радиосвязи «Миру — мир», проходивших в честь Дня Победы.

В будущем учебном году радиостанция продолжит свою работу.

А. ГЛИНСКИЙ,
начальник радиостанции,
студент V курса ФМФ

Петрозаводский университет.
1984. № 23. 15 июня.

«Охота на кабанов»...

Какой охотник не мечтает добыть кабана?! И вот такая возможность была предоставлена стрелкам университета. В пневматическом тире ДСО «Локомотив» проводились соревнования в умении стрелять по мишени «бегущий кабан».

Стрелки производили по десять выстрелов. Мишень кабана двигалась со скоростью 0,4 м/с на расстоянии два метра. На выстрел отводилось 5 секунд. Зачетным считался выстрел по мишени при попадании в квадрат 4*4.

Самым «добычливым» стал старший инженер кафедры строительства А.М. Шредерс (6 попаданий в квадрат).

Выполнив по пять удачных выстрелов, студенты ЛИФа Д. Кочанов и А. Корбань заняли II и III места соответственно.

В. ПОСТОЯНОВ,
гл. судья соревнований,
А. КУВШИНОВ,
член бюро охотколлектива ПГУ

Страницы истории листала
Арина НОПОЛА

Из страны восходящего солнца — в ПетрГУ

Кенто Сакураи приехал в ПетрГУ по обменной программе из Софийского университета в Токио (Япония), где уже 3,5 года изучает русский язык. «Когда я был школьником, то думал, что русский — самый трудный и мало японцев на нем говорит, мне же хотелось это сделать. Кроме того, я хочу сформировать свое мнение и представление о вашей стране, и для этого мне нужно научиться читать и говорить по-русски», — рассказал Кенто.

По словам японца, чтобы овладеть иностранным языком, нужно обладать интересом к стране, а также быть усердным и регулярно заниматься, тогда придет успех.

Кенто нравится, как звучит наш язык, особенно приятна его слуху русская поэзия. Он хорошо знаком с русской литературой, кинематографом и музыкой: читал «Севастопольские рассказы» Толстого,



«Собачье сердце» Булгакова, стихотворения Высоцкого, смотрел фильмы «Мастер и Маргарита», «Преступление и наказание» и «Ирония судьбы...», слушал песни Алсу и др.

Кроме «великого и могучего», Кенто знает английский и испанский. Последний он начал изучать два года

назад и с тех пор мечтает поехать в страну корриды и фламенко, чтобы не только увидеть ее достопримечательности, но и попрактиковать язык.

Последнее его увлечение — финский язык. «Его я только начал осваивать, но он оказался еще сложнее, чем русский, потому что в нем целых 16 падежей!» — поделился иностранец.

Свое стремление стать полиглотом Кенто объясняет так: «Я хочу общаться с людьми на родном для них языке».

Молодой человек планирует побывать не только в Испании, но и увидеть Золотое кольцо России, Новгород, а также Сочи, ставший после Олимпиады туристической Меккой.

Арина НОПОЛА
Фото Олега КУСПИСА

Здравствуй, Польша!

Май и сентябрь — знаковые месяцы для студентов ПетрГУ, изучающих польский язык. И не только потому, что в мае проходит «зачетная» неделя и идет подготовка к экзаменам и защите дипломных работ, а в сентябре начинается учебный год. Но прежде всего потому, что весной студенты нашего университета посещают Ягеллонский университет в Кракове (Польша), а осенью принимают польских студентов, изучающих русский язык, культуру и историю России.

Культурно-образовательные поездки между нашими учебными заведениями действуют с 2008 года. За это время в Польшу побывало несколько групп филологов и представителей других факультетов ПетрГУ. Некоторые посетили Польшу несколько раз, например Евгений Сергеев, выпускник филологического факультета 2014 года. Будучи студентом, он был организатором таких поездок; окончив университет, продолжает курировать эту деятельность. В этом году он вновь организовал визит студентов ПетрГУ в Ягеллонский университет и стал сопровождающим группы.

Евгений рассказал, что поездки не только расширяют знания о Польше, но и позволяют установить межличностные связи, помогают найти друзей. «Я хочу, чтобы студенты отдельно взятого университета и факультета увидели, что в Польше живут такие же ребята, которые смотрят те же фильмы, слушают



ту же музыку».

В числе тех, кто побывал в этом году в Польше, оказалась студентка кафедры прибалтийско-финской филологии Виктория Сеничева. Она поделилась впечатлениями от поездки, а также рассказала, почему начала изучать польский язык:

«Я узнала, что в нашем университете начали работать бесплатные курсы польского языка, который преподает его носитель — пани Каролина Пыка. Я решила воспользоваться возможностью и изучить еще один иностранный язык, а это пробудило интерес к стране и желание побывать в ней. За время поездки запомнились не только совместные занятия с польскими студентами, но и многочисленные экскурсии. Мы посетили Музей современного искусства, Музей Шиндлера, костелы и синагоги, Освенцим, район, где ранее находилось еврейское гетто. Посещение Польши было полезным как с точки зрения языковой практики, так

и образовательной, ведь мы познакомилась с культурой, посмотрели, как и чем живут поляки, узнали о взаимном влиянии культуры наших стран. Поездка меня вдохновила на продолжение изучения польского языка».

А вот отзыв студентки филологического факультета (кафедра ПФФ) Ольги Тодосиевой: «Я в восторге от этого города! Такой живой и яркий! Много парков, сквериков и зелени! Одни цветы кругом, такая весна! Там удивительная архитектура!»

«Мне понравилась и запомнилась поездка! Погода по-настоящему весенняя, и сам город очень красив! Особенно ценно то, что многие места были как-то связаны с историей. Было приятно находиться в этой обстановке! Была возможность применять три языка: русский, польский и английский. Это был своего рода mix! Приятно также было посещать лекции на русском языке и конкурсы, где польские студенты читали стихи русских поэтов (Пушкина, Маяковского, Маршак и др.). Спасибо большое за эту возможность побывать в Польше», — поделилась мнением о поездке студентка ГФФ Людмила Гирс.

За время поездки студенты узнали много нового об истории, культуре и традициях Польши, а также получили языковую практику и завязали дружеские контакты.

Арина НОПОЛА

Человеку надо мало...

В ПетрГУ провели научный семинар «Жизнь и творчество Роберта Рождественского».

Роберт Иванович Рождественский учился на историко-филологическом факультете Карело-Финского государственного университета (ныне ПетрГУ) в 1950—1951 годах. В архиве ПетрГУ хранится его личное дело: сочинение, которое он писал на вступительных экзаменах, студенческий билет и зачетная книжка.

Эти и другие факты из жизни знаменитого поэта-шестидесятника Роберта Рождественского вспоминали на научном семинаре, открывшемся в ПетрГУ. «Карельские мотивы в лирике Р. Рождественского», «Лирика Р. Рождественского о войне», «Образ космоса в поэтической картине мира Р. Рождественского» — это лишь некоторые из тем докладов, которые прозвучали на семинаре.

«Семинар посвящен творчеству поэта Роберта Ивановича Рождественского. Существует всего несколько монографий о творчестве Рождественского, его стихотворениях, поэмах, прозе. Но они больше посвящены биографии и основным тематическим направлениям его творчества. Поэтика, уникальный язык, очень интересный стиль этого поэта остаются малоисследованными. Наше сегодняшнее заседание станет вкладом в возрождение инте-



реса к Орфею советской эпохи, замечательному лирику Р.И. Рождественскому», — отметила Н.В. Патроева, завкафедрой русского языка ПетрГУ.

Декан филологического факультета ПетрГУ А.Е. Кунильский поблагодарил кафедру русского языка за инициативу проведения семинара, посвященного творчеству Р. Рождественского. «Это наш долг перед поэтом, который учился в нашем вузе. Он был замечательный великий поэт целой эпохи... Я впервые услышал о Роберте Рождественском в детстве от мамы. Она рассказала, что училась вместе с Робертом Рождественским в ПетрГУ (тогда Карело-Финском государственном университете). На меня тогда это произвело огромное впечатление, престиж ПетрГУ вырос в моих глазах, так как там учились замечательные поэты со всесоюзной известностью.

Вообще, советские люди жили в атмосфере поэзии Рождественского, причем это была поэзия, обращенная к людям. Его произведения принадлежат великой культуре русского народа, которая никогда не может быть скучной, мы чувствуем ее всем своим существом», — поделился впечатлениями Андрей Евгеньевич.

Участие в семинаре принял карельский поэт Марат Тарасов, который поделился воспоминаниями о своем давнем друге.

Участникам и гостям семинара была предоставлена возможность познакомиться с организованной Научной библиотекой ПетрГУ выставкой книг, посвященной жизни и творчеству Р.И. Рождественского.

Напомним, что в апреле 2012 года в ПетрГУ приезжала дочь поэта Екатерина Рождественская. Ее визит был связан со съемками фильма, посвященного 80-летию отца.

В Петрозаводске память поэта увековечена мемориальной доской на доме № 7 по проспекту Ленина, где поэт проживал с 1951 по 1957 год. А на пересечении улиц Университетской и Роберта Рождественского расположен памятный знак, на котором выбита надпись: «Эта улица носит имя выдающегося поэта современности, нашего земляка — Роберта Рождественского».

Елена САВЕНКО

А.А. Лаптеву — 70. Чудесная дата, прекрасный юбилей!

Дорогой Александр Александрович! Сегодня, в день Вашего замечательного юбилея, мы, Ваши коллеги, друзья и ученики, от всей души и с огромным удовольствием поздравляем Вас с этим славным событием!

Тридцать лет тому назад, в 1985 году, после Хабаровского института народного хозяйства Александр Александрович пришел в Петрозаводский государственный университет на экономический факультет, на кафедру политической экономии, и по настоящее время находится в строю.

Более 40 лет отдано преподавательской деятельности и все это время Александр Александрович отдает все свои силы на то, чтобы студенты в общении с ним получали так необходимые им по жизни знания, умения, опыт научной, практической и повседневной жизни. За время своей научной и практической деятельности им опубликовано свыше 50 авторских и совместных работ.

Сегодня, наверное, трудно найти ту область деятельности, где бы ни труди-

лись ученики Александра Александровича. Это органы государственной и муниципальной власти и управления, коммерческие организации и учебные заведения.

К своему делу Александр Александрович всегда относится с величайшей ответственностью, безотказно берясь за любую работу, если этого требуют интересы факультета и кафедры. И в этом он всегда выступает примером для своих коллег.

Александр Александрович является заслуженным работником народного образования РК, почетным работником высшего профессионального образования РФ.

Дорогой Александр Александрович! Сегодня Ваш замечательный юбилей, наш общий праздник, и пусть Вам на Вашем пути всегда обязательно светит солнце.

Горячо и сердечно поздравляем Вас с великолепным юбилеем и желаем Вам и Вашим близким крепкого здоровья, счастья, удачи во всех делах и



начинаниях.

От всей души желаем Вам долгих лет жизни, дальнейших творческих успехов в трудовой деятельности и неисчерпаемого энтузиазма! Так держать!

Коллектив кафедры
теоретической экономики
и государственного
и муниципального управления

Популярность бассейна «Онего» растет

Наступило лето — пора отпусков и путешествий к теплому морю. В ПетрГУ, благодаря плавательному бассейну «Онего», хорошую физическую форму и курортно-отпускное настроение можно поддерживать круглогодично.

В университете бассейн появился в 2011 году. За это время здесь было проведено огромное количество занятий и спортивных мероприятий, ставших уже традиционными, для студентов, преподавателей, сотрудников: первенство ПетрГУ по плаванию, праздничные заплывы, соревнования на Приз первокурсника, спартакиада «Бодрость и здоровье», День здоровья, семинары по обучению плаванию разными способами и др.

В прошлом году «Онего» посетил 4-кратный олимпийский чемпион, многократный чемпион мира, Европы и рекордсмен мира по плаванию, президент Всероссийской федерации плавания Владимир Сальников. Он отметил, что спортивные соревнования — это стимул к победам, интерес: «Это та спортивная борьба, которая позволяет

спортсменам наслаждаться выбранными ими видами спорта. Без соревнований ни один вид спорта развиваться не может».

Надо отметить, что в ПетрГУ интерес к плаванию возрастает с каждым годом. Студенты ПетрГУ занимают призовые места на чемпионатах по плаванию различного уровня: городского, республиканского, федерального.

Юрий Анатольевич Цунский, заслуженный работник физической культуры РК, тренер высшей категории, рассказал: «Общая масса посещаемости и спортивных результатов растет. Кратно выросло посещение занятий по плаванию. Свободных мест на занятии не бывает. Например, в секцию к Юрию Залмановичу Эстрину ходят заниматься более 70 студентов. Это замечательно».

«В ПетрГУ растет популярность занятий плаванием. В данный момент ведется работа по принятию ряда решений по оптимизации рас-



писания в бассейне "Онего", чтобы больше ребят посещали занятия по плаванию. Кроме того, происходит становление профессиональной сборной по плаванию. В университете обучаются студенты из разных регионов Карелии, не во всех из них есть бассейны. Тем не менее тех, кто серьезно занимается плаванием, становится все больше. Многие ребята приходят заниматься плаванием "с нуля", затем попадают в сборную ПетрГУ и успешно участвуют в соревнованиях», — отметил проректор по воспитательной и социальной работе Василий Кузьмич Катаров.

Елена САВЕНКО

Музыкальных инструментов мастера

На кафедре технологического образования Института педагогики и психологии ПетрГУ прошла итоговая аттестация студентов-выпускников кафедры на присвоение им разряда рабочего по достаточно редкой, но очень востребованной специальности «Столяр по изготовлению и ремонту деталей и узлов музыкальных инструментов».

К аттестации каждый из сту-

дентов изготовил музыкальный инструмент — пятиструнное кантеле — и защитил свой проект на заседании комиссии.

При оценивании работ учитывались следующие критерии: соответствие размеров предлагаемому шаблону, качество отделки кантеле, оригинальность некоторых конструктивных решений, а также устные ответы по теории деревообработки.

По итогам аттестации 10 студентов кафедры получили 3-й разряд столяра.



Аттестационную комиссию возглавлял старший научный сотрудник музея-заповедника «Кижы» Ю.М. Наумов. В ее состав также вошли заведующий кафедрой канд. пед. наук, доцент А.А. Талых и инженер С.П. Королёв.

Пресс-служба ПетрГУ

Фото Владимира ГРИГОРЬЕВА



Хотите отдохнуть? — Читайте книги!

Когда-то литературные клубы были в моде: люди собирались, чтобы обменяться взглядами на искусство, обсудить только что вышедшую в свет книгу. Сегодня, в век высокоскоростного Интернета и всевозможных гаджетов, популярность литературных клубов возвращается. Создателем одного из таких объединений любителей литературы стала Александра Кекконен, старший научный сотрудник Центра бюджетного мониторинга ПетрГУ. Участники клуба собираются в одно из воскресений месяца, чтобы обменяться впечатлениями о прочитанной книге в одном из тихих кафе города. Мы побывали на одной из таких литературных дискуссий. После обсуждения книги «Если наступит завтра» С. Шелдона мы пообщались с инициатором создания клуба Александрой Кекконен.

— Для кого-то литература — это вход в мир, далекий от житейского и повседневного. Для кого-то — способ передать личное мнение или познать жизнь. А для Вас?

— Для меня это скорее способ сбежать от реальности, узнать что-то новое и отдохнуть. А еще получить эстетическое удовольствие, ведь некоторые авторы, особенно классики, — кладёз эпитетов, давно забытых слов, прекрасных оборотов и тонкого юмора.

— Как и когда пришла мысль создать литературный клуб?

— Мысль возникла больше года назад, в ходе дружеских бесед. Конечно, это заимствованная идея. Помню, читала забавную книгу «Гордость и предубеждение и зомби» Сэта Грэма-Смита (занятный образчик современной культуры), в конце книги был «Список вопросов для обсуждения в литературном клубе» — весьма забавных. И тут я подумала, что неплохо было бы для каждой книги найти такие вопросы, поразмыслить. Но вопросов не найти. Я «перерыла» множество сайтов, и все обсуждения сводились к классическим канонам литературного разбора произведения. На англоязычных сайтах таких вопросов также немного. Поэтому мы с друзьями решили сами придумывать такие вопросы и обсуждать книги. Так и появился литературный клуб.

— Почему именно литературный?

— Многие любят читать. Сейчас, конечно, можно смотреть кино, но чтение книг доставляет особое удовольствие, развивает словарный запас, дает волю фантазии.

— С какой целью собираются его участники?

— Цель одна — обсудить прочитанную книгу, поделиться впечатлениями, высказать мнение, поинтересоваться.

— Какие люди приходят на заседания, каких профессий и возрастов?

— Разные, в основном сотрудники университета, их пока большинство. Возраст тоже разный. Именно поэтому так интересно обсуждать книги — раз-



ные люди, с разным мировоззрением — получается активная дискуссия.

— Считаете ли Вы деятельность литературных клубов актуальной? Обсуждение впечатлений о прочитанной книге — это способ поговорить о реальности, окружающей нас?

— Насколько я знаю, существует ряд подобных объединений, где читают и обсуждают книги, рассказы и стихи. Думаю, действительно такая деятельность сейчас востребована, потому что позволяет высказать свое мнение, чтобы его услышали, получить отклик.

По сути, людям негде и некому высказать то, что думаешь, разве только в рамках семьи, но этого явно недостаточно. Сейчас все же мало поводов и способов социализироваться, все ориентировано «вглубь» себя, круг общения у людей с возрастом сужается, да и в большинстве своем мы склонны к интроверсии. Получается, нет поводов, да и способов общаться с окружающими о том, что беспокоит, реализовывать свою потребность в общении. А литературный клуб — отличный способ поговорить на отвлеченную, нейтральную тему. Кроме того, чтение книг расширяет кругозор, а мнение, отличающееся от твоего собственного, с убедительной аргументацией, позволяет взглянуть на вещи по-другому.

Например, мы недавно обсуждали сборник Питера Хёга «Ночные рассказы». Так вышло, что до начала обсуждения книга участникам скорее не понравилась, но уже к концу встречи большинство пересмотрело свое

мнение.

— Как выбираются книги для обсуждения?

— Это происходит спонтанно и в результате обсуждения всеми участниками. Кто-то слышал хорошие отзывы, кто-то давно хотел прочитать ту или иную книгу, кому-то понравилось название. К выбору книг нет строгих требований — в основном художественные произведения. Хотя как-то была и прикладная книга по психологии «Французские дети не плюются едой» П. Друкерман, а также современная проза — «Стамбул»

О. Памука. Тематика также разная. Например, так вышло, что ряд книг были полезны с точки зрения культурологической — узнать о других странах: «Бог мелочей» А. Рой про Индию, «И эхо летит по горам» Х. Хоссейни об Афганистане, много книг американских авторов. Главное — чтобы книгу было интересно читать всем участникам. Кстати, мы даже проводили клуб на английском языке — для языковой практики. К нам даже присоединилась Каролин Шульц, которая приехала в ПетрГУ изучать русский язык и преподавать всем желающим немецкий. Интересно послушать мнение представителя другой культуры с иным багажом знаний и мировоззрением.

— Ваша любимая книга?

— Довольно сложный вопрос. Опыт показывает, со временем меняется отношение к прочитанному. Однозначно могу сказать, что очень люблю Терри Пратчетта и его миры, произведения Рэя Бредбери, Клиффорда Саймака, Джеральда Даррелла и Кнута Гамсуна. Но безусловным фаворитом является Чингиз Айтматов.

Мы всегда рады новым участникам! Следующая для обсуждения книга — «1984» Д. Оруэлла на английском языке.

Заседание состоится 21 июня.

Группа в ВКонтакте: «Литературный клуб»: <http://vk.com/club49711283>.

«Новое пространство»

Первый конкурс художественного и инженерного творчества по созданию функциональных арт-объектов, малых архитектурных форм, произведений лэнд-арта на территории ПетрГУ «Новое пространство», организованный Студенческим бизнес-инкубатором в рамках Фестиваля интеллектуальных игр, состоялся.

Этот конкурс был пилотным, экспериментальным. Идея создания объектов, работа с пространством, посылками еще ни разу не находили в университете такого воплощения. Изначально было заявлено 3 номинации конкурса: малые архитектурные формы, функциональные арт-объекты и лэнд-арт. Но в итоге выжила лишь одна номинация — функциональные арт-объекты, в которой и соревновались все участники. Всего было подано 12 заявок, из которых до финала дошли только восемь.

В состав жюри конкурса вошли представители творческой элиты Петрозаводска и Москвы: Кристина Вовк-Андреева — директор художественной студии Eclectica, Владимир Зорин — петрозаводский художник-конструктор, художник прикладного искусства, художник лэнд-арта, а также гости из Москвы: Петр Виноградов — вице-президент Союза московских архитекторов, руководитель проекта «Про.Движение» и Арсения Новикова — архитектор, арт-директор проекта «Про.Движение». Представителем от университета был Александр Коновалов — директор Студенческого бизнес-инкубатора.

Работы, представленные на конкурс, были очень разнообразными — от велопарковок до абстрактных скульптур. Технологии, которые использовали участники, также отличались разнообразием, напри-

мер пара работ от студентов ИЛИСН основывалась на ресурсосберегающей экологичной технологии cordwood («ПетрГУ — второй дом!» Анастасии Симоновой и «Wood wall PetrSU» Андрея Чалкина).

Каждая работа содержала название, описание идеи, общий вид, проекции с размерами и смету. Все подошли к оформлению работ довольно серьезно, выбрали материалы, продумали расходы. В процессе конкурса все это активно обсуждалось: жюри давало профессиональную оценку задумкам, авторы вносили свои поправки и сразу думали над перспективами реализации. Конкурс — это, конечно, какое-то распределение мест, оценки, но в данном случае работа была именно на результат! Уже после конкурса участники сидели и обсуждали, как они могут объединиться для дальнейшей работы (в каких-то проектах не хватало дизайнерской работы, где-то, наоборот, чертежей и расчетов). Придумывались новые идеи проектов, обсуждалось их изменение.

Что касается официальных итогов конкурса, то места распределились следующим образом: третье место разделили три проекта: «Wood wall PetrSU», «Камень науки» и «Facultas». Второе место занял проект «Арт-велопарковка», а первое — объект для рекреационных зон «Дерево зарядок».

«Дерево зарядок» — дерево, состоящее из водопроводных труб, выходящее наружу провода разных зарядных устройств. Вокруг размещаются скамейки из древесных материалов.

После конкурса состоялись награждение и лекция Петра Виноградова.

Это была масштабная работа от продумки концепции до создания



информационного облика проекта, разработки визуальных материалов, поиска спонсоров, одобрения администрации. Точно не хватило команды, которая могла бы целенаправленно работать над проектом, создавать вместе общую концепцию, при этом каждый бы работал над своим блоком. Однако помогли мои друзья. В который раз увидела, насколько разносторонние люди меня окружают! Ролик, логотип, группа, фирменный стиль, сайт, афиши — итогом я довольна более чем и очень благодарна тем, кто как-то в это вложился.

Думаю дальше развивать проект. Надо реализовать объекты и думать, как позиционировать следующую конкурсную волну. Скорее всего, мы остановимся на каком-нибудь конкретном месте и будем работать над его облагораживанием, например сделать скамейки для холла актового зала. А может, вообще покину университетские рамки, подружусь с каким-нибудь художником/архитектором — и будем работать над оформлением города. Посмотрим. Сейчас главное — обкатать механизм и найти единомышленников. Так что если вас заинтересовала эта тема — давайте обсудим, хоть прямо сейчас.

Анна МАЛЫХИНА,
руководитель проекта
«Новое пространство»

Газета «Петрозаводский университет» выходит один раз в неделю в пятницу (кроме летних каникул). Распространяется бесплатно.

Свидетельство о регистрации периодического издания № 3 от 05.11.1999 выдано исполкомом Петрозаводского городского

Совета народных депутатов. Время подписания в печать по графику 10.06.2015 в 12:00, фактическое — 10.06.2015 в 12:00.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ ГАЗЕТЫ «ПЕТРОЗАВОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

В.Н. Васильев, профессор, президент ПетрГУ, председатель совета; **И.Н. Григович**, профессор, зав. кафедрой педиатрии и детской хирургии; **Л.Н. Колесова**, доцент кафедры русского языка; **Ю.С. Ланев**, руководитель турклуба «Сампо»; **О.Р. Левина**, руководитель Открытого университета; **Н.С. Рузанова**, советник при ректорате.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ФГБОУ ВПО «Петрозаводский государственный университет», 185910, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33

Адрес редакции: 185910, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33, к. 219

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Семёнова С.Н.
КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА Нопола А.А., Савенко Е.И.

☎ 711-045

✉ E-mail: newspaper@petsru.ru
http://petsru.ru/Structure/NewsPaper/newsp.htm

12+