



ПЕТРОЗАВОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

10 апреля 2009 г.
№ 12 (2133)

Оранжевые куртки в Сегеже



Уже не первый год руководство университета подчеркивает, как важно агитировать выпускников школ поступать именно в ПетрГУ. Демографическая яма хоть никак и не отражается на качестве образования, которое можно получить в нашем вузе, но вот за количество абитуриентов высшим учебным заведениям Карелии приходится бороться друг с другом, а также за то, чтобы именно к ним абитуриенты пришли учиться, а не уезжали в Санкт-Петербург или Москву.

О притоке студентов в ПетрГУ заботятся и сами студенты. Уже третий год подряд активисты профкома проводят Дни ПетрГУ в районах. Сейчас это был Сегежский район, а до этого – Кондопога и Сортавала.

Десятки людей в оранжевых куртках появляются на улицах и в школах города, устраивают игры и конкурсы, дарят подарки. Их главная цель – рассказать школьникам (с девятого по одиннадцатый класс) о том, почему они должны поступать именно в наш вуз. В шести школах (г. Сегежи и пос. Надвоицы) будущие выпускники получили нужную информацию о факультетах нашего университета и ответы на все свои вопросы. А интересовались прежде всего условиями в общежитиях и размером стипендии. Вопро-

сов было так много, что активистам профкома приходилось отвечать на них часами.

Но на этом «просвещение» не закончилось. Ролевая игра «Университет», на которую пришло более ста человек, дала будущим абитуриентам полное представление о ПетрГУ. Команды бегали по станциям, символизирующим факультеты, и выполняли разнообразные задания. На станции филологического факультета сочиняли стихи, юридического – искали труп по уликам, физико-технического – собирали «коллайдер». А быстрее бегать школьникам помогала мысль о существовании еще одной станции – Ада. В Ад попадали те, кто отставал от команды и лишался импровизированной «зачетки».

Чуть позже в администрации г. Сегежи собрался «круглый стол», где председатель профкома И. Косенков рассказал членам общественных организаций и представителям администрации о формах развития досуга в нашем университете.

Второй День ПетрГУ прошел в спортивно-благотворительном духе.

Сначала – спортивные соревнования по настольному теннису, плаванию, футболу и волейболу. Разошлись Петрозаводск и Сегежа по-дружески, со счетом

2:2 (Сегежа оказалась сильнее в волейболе и плавании, мы победили в настольном теннисе и футболе).

Потом – марафон добрых дел. Команды придумывали сами, как именно они хотят помочь городу, и воплощали свои идеи в жизнь. Например, играли у магазина с детьми, пока родители делали покупки.

А самое большое дело, которое осуществили участники марафона, – это очистка от снега крыши спортивного комплекса (крыша – более тысячи квадратных метров). Очистили половину, но принимая во внимание вьюгу, – это победа. Руководство на следующий день выдало профкому благодарность за эту акцию.

Закончились Дни ПетрГУ финальным концертом (и дискотеккой), организованными силами «студенческой самодеятельности». Основными выступающими были наши КВНщики. Несколько номеров показали и жители Сегежи.

Подвели итоги спортивных конкурсов, наградили победителей, сказали слова благодарности. Особенно много их было в адрес главы администрации Сегежского района Виктора Иосифовича Муделя.

Ульяна СЕРОВА

11 апреля в актовом зале ПетрГУ состоится концерт – творческая встреча академического хора ПетрГУ и Академического хора Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусства. Начало в 17 часов. Вход свободный.

С 1 апреля 2009 года началась подписная компания на второе полугодие. Вы можете подписаться на интересующую вас серию научного журнала «Ученые записки Петрозаводского государственного университета» по каталогу агентства «Роспечать»:

– серия «Естественные и технические науки» – индекс 66093
– серия «Общественные и гуманитарные науки» – индекс 66094

Учреждение Российской академии наук Институт экономики Карельского научного центра РАН объявляет конкурс на замещение вакантных должностей в отделах:

Институционального развития региональных социально-экономических систем:

– заведующий отделом – доктор экономических наук – 1.

Моделирования и прогнозирования регионального развития

– старший научный сотрудник – кандидат экономических наук – 1;

– научный сотрудник – кандидат экономических наук – 1;

– научный сотрудник – кандидат экономических наук – 0,25.

Проблем региональной экономической политики;

– старший научный сотрудник – кандидат экономических наук – 2.

Документы для участия в конкурсе на замещение должностей научных работников организаций, подведомственных Российской академии наук – приказ Минобрнауки России, Минздрав-

Николай Прокопец и Театр CREDO приглашают любителей поэзии

11 апреля в 16 час. в Зал Дворянского собрания Карельского государственного краеведческого музея (пл. Ленина, 1) на авторский вечер Елены Сойни «Над растаявшим льдом».

Елена – поэтесса, драматург, литературовед, выпускница ПетрГУ кандидат филологических наук, сотрудник Карельского филиала АН, член Союза писателей России, «Человек года-2002» в Карелии. Печаталась в журналах «Юность», «Москва», «Наш современник», «Север», «Литературной газете», «Дне литературы» и других. Ее пьесы с успехом идут в театрах Петрозаводска, Читы, Мурманска. Например, на сцене Национального театра РК была поставлена рок-опера «Бьярмия».

...Я рада, что я женщина и могу писать о своих чувствах... О чувствах к своим любимым, которые рядом и которые ушли навсегда. Думаю, такие стихи очень нужны таким же, как я, миллионам женщин, потерявших своих любимых...

Вход свободный

Справки по тел.: 8-911-410-69-94, 57-61-20 www.credo.onego.ru

соцразвития России, РАН от 23.05.2007 № 145/353/34 – www.ras.ru, желательно предоставление отзыва) принимаются до 16 июня в конкурсную комиссию по адресу: 185015, г. Петрозаводск, пр.Невского,50 (в рабочие дни с 9.00 до 17.00).

Справки по телефонам: 57-22-10, 57-15-25, 57-20-90 (доб. 105).

Конкурс проводится 17 июня 2009 г. в 11 час. в каб. 309 ИЭ КарНЦ РАН.

Конкурсная комиссия УРАН ИЭ КарНЦ РАН

Открытые мастер-классы по педагогическим технологиям

Приглашаются преподаватели и сотрудники.

17 апреля, 13.30-15.05, ауд.205 ГК ПетрГУ

Тема: «Технология сравнительного анализа дидактических возможностей групповой работы и коллективного способа обучения» (курс «Педагогика»).

В занятии участвуют студенты III курса филологического факультета.

Ведет занятие В.В.Горятина, к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии.

22 апреля, 17.00-18.35, ауд.403 ГК ПетрГУ

Технология «Мастерская ценностных ориентаций».

Тема: «Как слово наше отзовется...» (формирование ценностного отношения к слову) (курс «Педагогика»).

В занятии участвуют студенты III курса исторического факультета.

Ведет занятие В.Н.Кремнёва, к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии.

30 апреля, 17.30, ауд.117, теоретический корпус ПетрГУ

Технология модульного обучения в рамках курса первой клинической дисциплины «Профилактика внутренних болезней».

Открытое занятие для преподавателей.

Занятие ведет М.Э.Шубина, к.м.н., доцент кафедры профилактики внутренних болезней.

13 мая, 17.00-18.35, ауд.403 ГК ПетрГУ

Технология проектного обучения.

Итоговое занятие – защита студентами проектов (курс «Педагогика»).

Участвуют студенты III курса исторического факультета.

Ведет занятие В.Н.Кремнёва, к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии.

Объявляется конкурсный отбор на замещение должностей по кафедрам:

анатомии и гистологии	ст. преподаватель (1)	общей физики	доцент (1)
лучевой диагностики и лучевой терапии	ст. преподаватель (1)	германской филологии	ст. преподаватель (1) преподаватель (3)
топографической и патологической анатомии	ст. преподаватель (1)		

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования. Документы предъявлять в отдел кадров университета.

Трудолюбие и надежность



В эти апрельские дни Управление научных исследований университета чувствует своего руководителя – Анатолия Ивановича Кобку. Под его руководством в нашем университете проходит подготовка научных и научно-педагогических кадров; метрологическое обеспечение и стандартизация НИОКР и учебного процесса; сопровождаемые научно-исследовательской работы, проводимой в рамках российских и российско-зарубежных научных, научно-технических программ и

фондов. За последние годы значительно вырос объем финансирования научных проектов, выполняемых в ПетрГУ, и в этом большая заслуга нашего юбиляра. Анатолий Иванович является заместителем председателя Научно-технического совета ПетрГУ, секретарем Регионального экспертного совета по проведению в Республике Карелия регионального конкурса РГНФ «Русский Север: история, современность, перспективы».

Энергия и трудолюбие, обязательность и надежность, выдержка и чуткость, доброжелательность – вот основные черты Анатолия Ивановича, благодаря которым он пользуется заслуженным авторитетом коллег, преподавателей и сотрудников.

За свою трудовую деятельность на благо университета Анатолий Иванович был награжден Почетными грамотами ПетрГУ, Петрозаводска, Министерства образования РФ; нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ» и искренним уважением коллег!

Дорогой Анатолий Иванович! От всей души поздравляем Вас с юбилеем и желаем оставаться любимым начальником, прекрасным семьянином, удивительным отцом и дедом!

Пусть будут счастливы года, что впереди,
А те, что прожиты, уйдут в воспоминания.
Понятье возраста придумано людьми
И потому не стоит нашего внимания.
Живите долго – молодое –
Лишь отмечая юбилеи!

Н. ДОРШАКОВА,
проректор по научной работе и коллеги УНИ

Александр КУШНЕР: «Я знаю, почему не вернулся Бродский!..»



Все самые лучшие книги, прочитанные нами в юности, были написаны не позднее середины прошлого века. Поэтому увидеть «живьем» их авторов уже практически невозможно – за очень немногими счастливыми исключениями.

Двадцать девятого марта петрозаводским любителям поэзии повезло. В читальном зале Научной библиотеки ПетрГУ состоялся вечер Александра Кушнера. Автор более двадцати стихотворных сборников, лауреат множества престижных литературных премий, настоящий классик, разобранный на цитаты и превращенный в образец для подражания начинающими поэтами, встретился со своими читателями и почитателями. И пообщался – спокойно и просто, без надуманного пафоса и мелочной суеты.

Взявший на себя обязанности ведущего, председатель Карельского союза писателей Марат Тарасов, в кратком вступительном слове рассказал о своей первой встрече с представителями большой литературы. В 1950 году, когда он был студентом университетского историко-филологического факультета, в Карелию на празднование 30-летия республики приезжала делегация столичных знаменитостей, в том числе прозаик Леонид Леонов и комсомольский лирик Степан Щипачёв, которых сейчас уже даже специалисты-филологи вспоминают без особого пиетета, а тогда знали все. Воспоминание об их выступлении Марат Васильевич пронёс через всю жизнь как одно из самых дорогих.

Александр Кушнер прочитал свои стихи разных лет. Не-

громкий, чуть сипловатый, печальный голос плохо передавал всё многообразие заложенных в тексте чувств. Но живое слово делало своё дело – зал радостно откликался аплодисментами на каждое стихотворение. Ведь Кушнер – поэт живописных деталей и автор остроумных философских афоризмов. Он оказался едва ли не единственным петербургским поэтом, воспевающим не только Неву, но и другие реки и каналы, украшающие родной город. И, кажется, больше никто не решился сделать такой парадоксальный комплимент гениям прошлого – подметить раздражающие многих моменты типа вычурности слога Мандельштама и фанатизма Цветаевой, а потом воскликнуть:

*Какое счастье – даже панорама
их недостатков, выстроенных в ряд!*

Потом Александр Семёнович отвечал на читательские вопросы, которые заранее попросил задавать письменно, посоветовав на проблемы со слухом. Отвечал прямо, не задумываясь, не пытаясь выглядеть лучше, чем есть.

– Расскажите о своих родителях.

– Мне повезло в том смысле, что отец вернулся живым и невредимым с фронта. Он был морским офицером, строителем-инженером и в Таллине потом служил, а мать была секретарём-машинисткой. Семья была интеллигентная. Во всяком случае, когда отец увидел, что мне нравятся стихи, стал мне читать Пушкина, Лермонтова и Гомера – «Илиаду» в переводе Гнедича и «Одиссею» в переводе Жуковского, хотя к литературе не имел никакого отношения. И я ему на всю жизнь за это благодарен.

– Вы руководили литобъединением в Петербурге. Есть ли среди молодых таланты всероссийского уровня?

– Есть! Хотя мне трудно определить российский уровень, поскольку никто не знает, что это такое. Но есть талантливые люди. Правда, им уже за пятьдесят. Вот Александр Танков – очень талантливый человек. Это трудные стихи, но технически безукоризненные. Иван Дуда – прелестный совершенно поэт, продолжающий традиции Пастернака. Только в последнее время что-то случилось, он перестал писать стихи, замучен жизнью, работает в какой-то мелкой газете, денег не хватает, как это бывает сейчас. Есть ещё Давид Раскин – доктор наук, занимается древними рукописями, тоже способный человек. Ещё – Александр Фролов, Валерий Трофимов. Пять имён – это уже много. На самом деле много поэтов не бывает и не должно быть.

(Окончание на стр. 6)

Первые



В этом году юридическому факультету ПетрГУ исполняется 15 лет. Сначала он входил в состав истфака, позже стал самостоятельным. На факультете пять кафедр: теории, истории государства и права, международного и конституционного права, гражданско-правовых дисциплин, уголовно-правовых дисциплин, иностранных языков гуманитарных факультетов. За 15 лет факультет успел разрастись, обзавестись своими преподавателями, в том числе профессорами и доцентами. Рассказал нам о нем декан профессор, доктор юридических наук С. Н. ЧЕРНОВ.

– Сергей Николаевич, как возникла идея создания факультета?

– В девяностые годы, когда произошли изменения в социальной и политической жизни России, стало ясно: чтобы решать многие вопросы в области экономики, права, необходимо большое количество юристов. В СССР юридических факультетов было немного, в основном в крупных городах – Москве, Санкт-Петербурге. В девяностые появилась частная собственность, предприятия, которые не подчинялись государству. Для решения собственных проблем у них возникла потребность в юристах. Многие регионы обратились в Министерство образования с просьбой открыть факультеты. У нас инициатором открытия факультета был президент университета Виктор Николаевич Васильев (в то время – ректор ПетрГУ). Александр Валерьянович Петровский, Борис Константинович Таратунин, Александр Николаевич Судаков, Татьяна Павловна Игнатьева – это наши первые преподаватели.

Первым заведующим кафедрой и первым деканом (с 1993 по 1998гг.) был Ростислав Нуфальдович Дусаев (сейчас возглавляет кафедру теории и истории государства и права). Он внес большой вклад в открытие кафедры и факультета.

– Первой на историческом факультете появилась кафедра правоведения. Сложно было найти кадры, когда кафедра преобразовалась в отдельный факультет?

– Проблема всех новых факультетов – это кадры. Опытных преподавателей нужно было привлекать из других вузов или приглашать людей, много лет проработавших в этой сфере: юристов, судей, руководителей юридических организаций. Мы приглашали и профессоров из СПбГУ. Первые годы, конечно, упор делался на привлеченных специалистов. А потом начали защищать диссертации наши преподаватели. Первой защитилась Нина Владимировна Мальцева (кафедра международного и конституционного права). Потом Вера Валентиновна Блаткова – сейчас она заместитель декана по научной работе. Сейчас кандидатов и докторов юридических наук у нас восемьдесят три процента. Очень хорошее сочетание: преподаватели среднего возраста, имеющие опыт, и молодежь. Три человека в этом году защитили кандидатские диссертации. Факультет сбалансирован и качество преподавания очень хорошее. Защищаются в РУДН, в Российской правовой академии, в СПбГУ, в Академии госслужбы.

– Какие у факультета связи с другими вузами?

– У нас хорошие связи с СПбГУ, с РУДН. Большую помощь нам оказывает Олег Яковлевич Капустин, профессор, декан юридического факультета РУДН. Он является почетным доктором ПетрГУ. Это известный ученый в области международного права, и многие наши студенты и аспиранты слушали его лекции. С МГУ тоже хорошие связи. У нас много международных контактов – с Университетом Хельсинки, с Лапландским университетом в Финляндии, с Южнодатским университетом, с Чикагским университетом, с Вермонтской школой права (США).

– Расскажите, пожалуйста, о бесплатной Юридической клинике.

– Это первая такая клиника в нашей стране. Открылась она в 1996 году. Мы создали ее с помощью Вермонтской школы права. Первые такие клиники работали при зарубежной поддержке, а потом (по проекту) должны были перейти на свое финансирование; нашу сейчас финансирует факультет. Клиника стала структурным подразделением по подготовке кадров, это практика для студентов. Мы относимся к ней как к кафедре.

Задачи клиники – дать студентам возможность пройти практику, привлекая опытных юристов к оказанию студентам помощи и поддержки при защите интересов граждан. Самая главная задача – защита прав и законных интересов малообеспеченных граждан (основных клиентов клиники). У нас ведется постоянный прием, возглавляет клинику Рамила Борисовна Позднякова, кандидат юридических наук, в прошлом году защитившая диссертацию в РУДН. Она помогает студентам оказывать юридические консультации. Мы выиграли много различных споров. Основные про-

блемы, с которыми к нам обращаются, – жилищно-коммунальные. Решается много споров, связанных с защитой детей.

Издана книга «Юридическая клиника».

– Принято считать, что юристов сейчас очень много. Так ли это? Легко ли выпускникам найти работу?

– Когда говорят о том, что юристов много, у меня это вызывает улыбку. В первых, чем сложнее ситуация в обществе, тем больше их требуется для разрешения постоянно возникающих споров. Мы, наверное, дойдем когда-нибудь до такого состояния, когда каждый будет иметь своего юриста. Законодательство очень сложное, часто меняется, и очень важно, чтобы человек знал, что у него есть права, есть обязанности; чтобы в этом разобраться, нужны юристы. Если их не будет, то не будет правового государства. Я могу сказать, что в дореволюционный период каждый третий студент учился на юриста – и их все равно не хватало. Любое экономически развитое общество требует четкого использования законодательства – и в области экономики, и в области социальных проблем. А у нас большая часть населения плохо защищена. Если представить, что я чиновник, – у меня больше возможностей отстоять свою точку зрения, потому что я сам разрабатываю законы, я контролирую, как эти законы выполняются, я слежу за их реализацией и я требую от вас, чтобы вы выполняли эти законы. Вы можете от меня потребовать действий в ваших интересах, но от того, как вы от меня это потребуете, зависит, исполню ли я это. Здесь вам потребуется юридическая помощь. Юрист должен дать возможность отстоять ваши интересы, интересы юридических лиц, промышленных предприятий. Государство обладает большими возможностями, большим давлением, поэтому очень важно, чтобы прослойка юристов могла защитить простое население.

Каждый год я опасаясь, что останутся нераспределенные выпускники. Есть, конечно, те, кто недоволен местом работы, они хотели бы больше зарабатывать. Кто-то из выпускников работает по своей специальности, кто-то в управлении, кто-то в области экономики, кто-то в торговле... Юридические знания нужны везде. Необязательно, чтобы человек был судьей или адвокатом, полученные знания дают возможность работать в самых разных областях. Очень много зависит от того, как человек себя настраивает. Если он хочет работать по юридической специальности, он всегда найдет место. Все-таки эту специальность можно назвать прикладной. Юрист может работать во всех сферах.

– Сейчас для поступления требуются только результаты ЕГЭ. По-вашему, это плюс или минус?

– Любое новшество вызывает положительные и отрицательные оценки. Есть

ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ

плюсы такого характера: человек сдает госэкзамен, гарантированно получает количество баллов. И он может рассчитывать, пройдет ли по конкурсу. Исчезает боязнь сдачи экзамена в университете, особенно для студентов из районов, из других регионов. В этом году к нам, например, приехало много студентов из Сибири, с Дальнего Востока. Человек может выбирать и участвовать в конкурсе. Многие могут подать документы, зная свои шансы.

Минусы: раньше на факультет шли нацеленные на специальность ребята. Знали, что нужно сдать обществознание, ориентированное на право, иностранный язык. А сейчас подают документы на несколько факультетов, и там уже как получится: пройдет человек по конкурсу или нет. Тут играет роль случай. Когда человек выбирает, не зная, чего ждать от специальности, может случиться так, что он через некоторое время не захочет учиться. Поступающие могут быть изначально не ориентированы на ту или иную специальность.

– Что Вы можете сказать о научной деятельности на факультете?

– У кафедр есть свои направления. Например, кафедра, которую я возглавляю (кафедра международного и конституционного права), занимается вопросами федерализма, защиты прав человека, самоограничения государственной власти, муниципального права. Один из результатов – моя книга «Самоограничение власти в России».

Кафедра уголовно-правовых дисциплин изучает деятельность государства, коммерческое и гражданское право. Научная деятельность направлена на подготовку кадров. Работает аспирантура – в ней за 15 лет проучилось более 100 человек.

Защищают кандидатские, пишут статьи, участвуют в международных проектах. У нас есть международный проект – учебник по болонской системе «конституционное право в России: дела и решения». Его создавал совместный коллектив: из Воронежского университета, Иркутского университета, Российской академии наук, Берлинского университета, Варшавского университета и других. Мы разбирали дела, рассматриваемые в конституционном суде, и сравнивали с примерно такими же делами в Европе и США. Книгу писали 2 года. Я читал на основании этого учебника лекции в университетах Варшавы, Будапешта, в Берлинском университете имени Гумбольдта. По этому учебнику мы обучаем ребят опыту ведения дел.

– Есть ли какие-нибудь особенности у юридического факультета?

– У нас готовят переводчиков в сфере юриспруденции. Мы ориентируем ребят на сравнительное правоведение, привлекаем для работы в университете преподавателей из Финляндии, Швеции, Да-

нии. Это очень важно, ведь контакты Карелии со скандинавскими странами постоянны: в области экономики, торговли, инвестиций.

– Может, Вы хотите что-то сказать о факультете, чего я не спросила?

– За 15 лет мы прошли очень большой путь. Создан работоспособный коллектив, который объединяет и методистов, и секретарей, и преподавателей, и работников юридического отдела библиотеки. Кстати, наша библиотека – одна из самых лучших на Северо-Западе. Студенты очень активны. Проводятся творческие конкурсы, 27 марта прошел конкурс талантов, участвовали и студенты кафедры туризма. Ребята и поют, и играют, и танцуют. 18 апреля проведем концерт и конкурс «Мисс юрфак». Встретимся на вечере с выпускниками.

Почему я так много внимания уделяю именно творчеству? Юрист – человек, который должен владеть аудиторией, не стесняться говорить и проявлять свои таланты. Многие люди творчески подходят к тому, чем они занимаются. На конкурсы приходят преподаватели, работники правоохранительных органов. Таким образом, мы создаем климат, создаем сообщество. В любом деле важно, чтобы люди могли обсудить какую-то проблему, решить ее; важны личные контакты.

Мы проводим спортивные конкурсы, спартакиады. Соревнования по волейболу, теннису, мини-футболу, шахматам. Наша баскетбольная команда была несколько лет подряд чемпионом. Ребята свободное время проводят активно.

Также мы участвовали в работе Датско-Российской правовой летней школы. Это обмен студентами. Ребята выезжают за границу. У нас есть соглашение с Лапландским университетом.

Маргарита ХОЛОДНАЯ

P.S. Недавно на юрфаке прошли выборы декана. Коллектив опять избрал своим руководителем профессора С.Н.ЧЕРНОВА

Юбилейный День здоровья

1 апреля – День смеха, поэтому подарок от декана С.Н. Чернова и зав. кафедрой туризма Э.Н. Павловой был воспринят как розыгрыш, многие не поверили.

Но все оказалось реальностью: к 15.00 часам к учебному корпусу подошел автобус и команды заняли свои места. Через 20 минут мы были доставлены к спортивно-развлекательному центру «Горка».

Облачившись в горно-лыжное снаряжение; получив подробный инструктаж и поздравления с праздником от инструктора Эльвиры Викторовны (ведущей наши соревнования), мы подъехали к месту старта – посмотрели вниз... и стало совсем не до смеха.

Многие впервые примерили горные лыжи. Но вот позади первые спуски, освоение подъемника, и команды готовы к преодолению первой эстафеты – спускаясь с горы пройти двое ворот шириной 120 мм.

Следующим этапом был спуск – слалом – здесь победили туристы. Благодаря командным эстафетам страх был преодолен. Студенты быстро освоили и горные лыжи, и сноуборд. С большим трудом удалось их уговорить перейти к следующим состязаниям – спуску с горы на санках-«ватрушках», но т.к. снег подтаял и скорость была небольшой, это состязание перенесли в разряд просто катания. Все студенты с большим удовольствием помогали друг другу разгонять санки на старте. На обратном пути, поднимаясь с помощью подъемника, весело отреагировали снежками на своих друзей, спускавшихся с горы.

Завершением праздника стало перетягивание каната. Все участники соревнований получили заряд бодрости, здоровья, отличного настроения и передают искреннюю благодарность всем организаторам мероприятия.

**Т.КУКУШКИНА,
ст. преподаватель КФВ**



Александр КУШНЕР: «Я знаю, почему не вернулся Бродский!..»

(Начало на стр. 3)

– Как Вы считаете – можно ли научить любить и понимать поэзию? И как это сделать?

– Вообще говоря, читательский дар, дар понимания стихов – это врождённый дар, так же, как и дар авторский, дар музыкальный. Это – талант особый, который не зависит ни от среды, ни от семьи, ни от чего. Но всё равно детей, я считаю, надо приучать к стихам. Всё равно они будут счастливы от того, что у них всё это есть и в тяжёлую минуту они могут почитать Тютчева. Абсолютно тупых, ничего не понимающих я не знаю. Человек может не отличать ямба от хоря – ну и не надо, чёрт с ними! Но он может восхититься Баратынским, ему может быть близок Пастернак. И здесь всё прежде всего зависит от папы и мамы, бабушки, дедушки, тёти. У нас прелестная поэзия для детей – один Чуковский чего стоит! Как можно детям в 3-4 года не прочесть его?! Прочтёшь – и он услышит на всю жизнь и полюбит стихи так, что в 5 – 6 лет ему уже можно Пушкина читать...

– Как Вы относитесь к социально-политической актуальности поэзии?

– Я не против публицистики в поэзии, особенно – в определённые времена. Я понимаю, зачем Пушкин писал оду «Вольность», я понимаю, что Некрасов правильно делал, когда писал гражданские стихи. Это необходимо в ту эпоху, когда отсутствует свободное публицистическое газетное и журнальное слово. Я застал это время в конце 50-х годов, когда казалось, что прочтёт сегодня Евтушенко новое стихотворение – а завтра будет заседание Политбюро, кого-то снимут, а кого-то назначат. Но сегодня совсем другое дело. Сегодня с большим интересом я прочту в «Новой газете» какую-нибудь статью или радио послушаю, и мне совсем не нужно, чтобы поэты об этом писали. Мне кажется, что у поэта появилась возможность вернуться к специфике стихового слова. Что это такое? Это – интимный разговор с читателем о жизни, о смерти, о Боге, о смысле жизни о природе, о любви и так далее. А рассказывать в стихах про наших олигархов, про парламент или про вертикаль мне совершенно неинтересно. Тем более, что я об этом знаю ещё меньше, чем читатель.

– На многих стихах – и в особенности у молодых поэтов, заметен религиозный налёт. Такое ощущение, что из нации безбожников мы превращаемся в нацию поголовно верующих. Не видите ли Вы здесь метание из одной крайности в другую?

– Вижу! Меня что в этом особенно печалит – люди самостоятельно мыслить перестали. Подумай что-нибудь, найди оправдание кошмарам двадцатого века, Освенцим вспомни или Колыму – и потом говори! При этом я считаю, что вера – это интимное дело. Священное, интим-

ное дело каждого, и никто не вправе в него вмешиваться. Нельзя подключаться к большинству, нужно сохранить свои мысли, свои чувства. И, конечно, обрядовая сторона религии меня отталкивает. Я хочу сам с Ним говорить, без посредников. Может быть я не прав, но это моё личное дело. А людей неверующих я уважаю так же, как и верующих. Надо иметь большое мужество, чтобы сказать: «Нет!»

Своё творческое кредо Александр Семёнович сформулировал так:

– Я считаю, что искусство – это утешение, что поэт, художник, композитор, музыкант – это те же священники, только светские. Они говорят с человеком наедине. Ведь что такое лирика? Это – интимный разговор с глазу на глаз. Стихи, даже самые мрачные – это подзарядка счастьем потому, что в них заложена энергия.

Желающих «подзарядиться» от кушнеровской поэзии оказалось очень много. Организаторы вечера планировали совместить выступление Александра Семёновича с продажей его последнего сборника, но большая часть книг была расхвачена ещё на пути в библиотеку. На следующий день поэт встречался с кондопожанами, а первого апреля, вернувшись в Петрозаводск, пообщался с членами Союза писателей, возглавляемого М.В. Тарасовым. И снова было чтение новых стихов и ответы на записки.

А он продолжал делиться своими мыслями о жизни и искусстве.

– Как Вы относитесь к песням на свои стихи? – поинтересовался я, зная, что Иосиф Бродский, например, подобных музыкальных опытов не приветствовал.

– Спокойно. Конечно, я многим обязан музыкантам. Например, Никитины написали песню «Времена не выбирают» – и её теперь весь мир знает. А не написали бы – ну, стихотворение как стихотворение, не хуже и не лучше других. Григорий Гладков, очень симпатичный мне композитор, написал ряд песен – мне больше всего нравится то, что он сделал с детскими стихами. Композитор Сергей Михайлович Слонимский – настоящий профессионал, написал несколько романсов, а одно стихотворение даже сделал маленькой итальянской оперой. И смешно, и трогательно. Но... Я считаю в настоящем стихе есть своя мелодия. И вмешиваться, присобачивать к нему хохотную музыку не надо. Не знаю, как вы, а у Лермонтовское «Выхожу один я на дорогу...» люблю без музыки. Если вдуматься, то там есть великая музыка. Когда мы читаем стихи, мы что делаем? Мы артикулируем, мы производим то, что произносил Лермонтов. Лермонтов в это время помещается у нас между зубами и губами! Мы в этот момент становимся им. Но я не хочу петь – он ведь не пел! ..

О Бродском речь, кстати, заходила на каждой встрече. Наверное, это уже неиз-

бежно – история поставила их имена рядом раз и навсегда. Они были из одного поколения, начинали почти одновременно. Но Кушнеру больше повезло с официальным признанием, с публикациями книг на родине. Будущего нобелевского лауреата этот факт, конечно, больно задевал. Они расходились во взглядах, ссорились – вплоть до обидных стихов, которые Бродский адресовал своему товарищу в ответ на упрёк в потере вкуса. Но мирились – потому, что при всех разногласиях прекрасно друг друга понимали. Может быть, именно поэтому Александр Семёнович понял одну очень важную тему, оставшуюся загадкой для многих:

– Я навещал его мать и отца. Я приходил обязательно раз в год. Все пятнадцать лет. Страшно было смотреть. Александр Иванович ещё крепился, живой был, подвижный, а на Марии Моисеевне лица не было, она прямо изнемогла от тоски. И они умерли без него. Многие меня спрашивали: почему он не приехал? Почему не вернулся? Высказывали разные предположения. Зная его, я думаю, что ему просто было страшно переступить порог той комнаты, где умирили они. Чувство вины – как это вынесет сыновье сердце?! Вот и всё! А притворяться, придумывать можно всё, что угодно – мол, не хочу как Максим Горький... И во все не из-за нелюбви к городу он не вернулся – это чистая ложь! Он же мне подарил оттиск нескольких стихотворений с подписью: «Дорогому Александру от милого Иосика в хорошем месте, в нехорошее время». В хорошем месте!

Когда уже все готовы были разойтись, поэт Николай Абрамов спросил у Кушнера разрешение перевести его стихи на карельский язык. Конечно же, никаких возражений не последовало. Более того – питерский гость, признавшись, что с национальной карельской литературой незнаком, подчеркнул, что именно благодаря писателям языки малых народов продолжают жить.

А мне почему-то вдруг вспомнилось, что несколько лет назад я у себя допустил пародийную скрытую цитату из самого знаменитого кушнеровского стихотворения: «Увы, современников не выбирают – их терпят, куда они вымиряют...» Признаться в этом грехе в присутствии классика духу не хватило. Хотя ирония была направлена вовсе не на автора первоисточника, а на тех, кто как раз пытался убить поэзию и в нас.

Ну, а что до автора первоисточника, то его визит убедил меня в мощи, незаурядности этой личности. И потому ещё раз повторяю: нам повезло – мы видели того самого Кушнера, на стихах которого выросли. Современника, которым можно гордиться!

Олег ГАЛЬЧЕНКО



На первой тренировке ученик 6-го класса 33-й школы Саша Веремей с большим трудом поднял одной рукой шестнадцатикиллограммовую гирию. Годы пролетели, как зимние снежинки. Рос трудолюбивый мальчик, росли и его результаты: сейчас он в 13-й раз чемпион РК в своей весовой категории. Призер и двукратный чемпион России среди юношей до 18 лет, призер Кубка России среди взрослых спортсменов в рывке, и наконец, вот оно, исполнение заветного желания – норматив мастера спорта России, который третьекурсник медфака ПетрГУ Александр Веремей выполнил в

Вес взят!

Оренбурге на первенстве России среди молодежи до 22 лет, подняв в сумме 202 раза двухпудовые гири.

Но спортсмен не успокоился на этом достижении и решил побороться за призовое место в упражнении «Длинный цикл», где стал вторым призером, уступив в борьбе мастеру спорта из Башкирии всего 3 очка.

С хорошим настроением Саша продолжает тренировки, заряжен на достижения в борьбе за первое место на соревнованиях любого масштаба.

А. ОСНОВ, тренер

Питерский турнир

Сборная команда ГУ «Университет» приняла участие в турнире «Открытый кубок СПАМФ (Санкт-Петербургский ассоциации мини-футбола). В соревнованиях участвуют 20 команд. На первом этапе они разбиты на 4 подгруппы по пять команд, в марте, апреле сыграют «по кругу». В мае пройдут стыковые игры.

В первом туре «Университет» обыграл команду «Спорт» (СПБ)

со счетом 6:3, во втором в упорной борьбе проиграл команде «Приморец» (СПБ) со счетом 2:4 и занимает в подгруппе третье место.

Следующий этап турнира пройдет в Санкт-Петербурге в конце апреля.

Спортивное счастье улыбнулось первому курсу

Кто из нас в детстве не играл во дворе на настольный теннис, осваивая подачи, прием мяча, участь подрезать мячи...

И вот вы стали студентами. Теннисных столов во дворах уже нет, а в секцию ходить нет времени. Остается только взять ракетки в руки и начать на факультете соревнования по настольному теннису, на своем факультете, что и сделали на ФПФФИК студенты II-III курсов. Проигравшие два раза, переходили в ряды болельщиков.

Юноши играли с мальчишеским азар-

том. Жаль, что юношами наш факультет не богат. Девушки играли с присущей им деликатностью, но чем ближе был финал, тем интереснее становились игры. Девушки брали мячи вопреки всем законам физики, отбивали и забивали под бурные аплодисменты болельщиков.

Первокурсники до финала провели 16 партий, и в интереснейшей борьбе I место заняла Евгения Кокорина.

Второкурсницы боролись за финал 29 партий. В финальной партии победила Надежда Папулайнен, II место у Гали-

ны Кузнецовой, III место досталось Юлии Савченко.

Юноши второго курса провели 4 партии, распределились соответственно в таком порядке: Тимофей Курбатов, Вадим Шапов, Андрей Харисов.

Позади финал. У девушек спортивное счастье улыбнулось первокурсницам Е.Кокориной и Т.Дембицкой Юноши сражались в упорно. Евгений Власов принес победу I курсу.

**В. ОРЛОВ,
ст. преподаватель КФВ**

Баскетбол: удача на стороне строителей

Две последние недели марта сильнейшие сборные команды факультетов играли в баскетбол. В соревнованиях у девушек приняли участие 5 команд, у юношей – 6.

У юношей в полуфинал вышли команды строительного; физико-технического; лесоинженерного; медицинского факультетов. В финале встретились команды строители и физтех.

В этих командах играют игроки сборной Республики Карелия: Антон Пастухов и Евгений Бородин в составе физико-технического, а Никита Адашенко и Иван Статеев – за строи-

тельный, поэтому игра проходила с переменным успехом и до последней секунды матча держала зрителей в напряжении. Удача в этот день была на стороне команды строительного факультета – они чемпионы. Студенты физтеха вторые. ЛИФ на третьем месте.

У девушек победила команда математического факультета, на втором месте – эколого-биологический третье место – ЛИФ.

Спортклуб

Встречаем весну

5 апреля природа подарила студентам ПетрГУ прекрасный солнечный день. В это воскресенье состоялся традиционный поход выходного дня. Более 500 студентов отметились на КП, а студенты исторического факультета провели свой праздник – День здоровья.

Самые красивые картины можно было наблюдать, передвигаясь по тропе, которая проходит по высокому левому берегу Лососинка. Река, пытаясь освободиться ото льда, своим быстрым течением смастерила небольшие оконца (иногда до 15-20 метров длиной), и весело ныряла под огромные льдины. Толщина льда достигает 1,5 метров.

Снега в лесу очень много, но тропа на

наш контрольный пункт в идеальном состоянии. На правом берегу активисты турклуба «Сампо» проводили соревнования в честь весны: играли в футбол, преодолевали полосу препятствий, пели песни у костра.

В этом семестре за 9 походов, проведенных с февраля по апрель, на КП отметились около 4000 чел./участников.

В апреле кафедра физического воспитания планирует первенство университета по спортивному ориентированию, плаванию, кроссу и фитнес-аэробике.

Наши волейбольные команды по приему участие в чемпионате Карелии.

Ю. ЛАНЁВ

Подари вторую жизнь

Ежегодно более восьми тысяч россиян заболевают лейкозом. Эта болезнь уносит жизни наших детей, друзей, родителей. Если тебе уже есть восемнадцать лет, ты можешь помочь. Всего пять миллилитров твоей крови дарят больным надежду на выздоровление. Приди 13 апреля в поликлинику №2 по адресу Володарского, 14, с 10.00 до 17.00 – сдай пять миллилитров крови. Подари вторую жизнь.

Петрозаводск – ТРОНХЕЙМ – Петрозаводск



В небольшом норвежском городке Тронхейм 19–22 марта проходил предпоследний этап Кубка мира по биатлону. Именно туда мы и отправились, чтобы увидеть своими глазами одно из самых захватывающих зрелищ зимнего спорта. По телевизору, конечно, и теплее, и реклама регулярно, и комментарии Д. Губерниева. Но... стать свидетелем соревнований мирового уровня – это было мечтой, которая осуществилась благодаря определенной доле авантюризма. Проехав более 2000 километров на машине, ощутив весну на финско-шведской земле, сбившись со счета от количества горнолыжных трасс, мы наконец-то попали в серпантинно-тоннельную и горно-снежную страну троллей.

Тронхейм, находящийся в Центральной Норвегии, бывший когда-то ее столицей, основан в 997 году. Сегодня это крупнейший центр паломничества в Северной Европе (к мощам Олава Святого, первого Короля Норвегии). Жемчужиной города является кафедральный собор Нидоросдомо, напоминающий Нотр-Дам де Пари в миниатюре. В этом городе находится и костел XI века, единственный в Скандинавии открытый для всех 24 часа в сутки. Популярный писатель и сценарист Эрленд Лу, с творчеством которого я успела познакомиться до поездки – уроженец этого города. А на «Евровидении» в Москве будет выступать от Норвегии обаятельный Александр Рыбак с замечательной песенкой.

Именно в этом городке с населением чуть более 160 тысяч человек находятся очень сложные лыжные трассы, в чем мы смогли убедиться, попробовав свои силы на их кубковой лыжне. Поразительно то, что каждая из 8 частей города имеет свою освещенную и ежедневно обслуживаемую трассу, а на лыжи здесь встают с 2-х лет. Поэтому понятен и объясним феномен Оле Эйнара Бьорндалена, который еще раз доказал, что он великий спортсмен. А мы стали свидетелями общения двух королей: короля Норвегии и короля биатлона.

Королевой биатлона лично для меня стала Кати Вильгельм, из всех биатлонисток наиболее стабильная в своих результатах, собранная, сосредоточенная, борющаяся до конца.

Когда стоишь в метре от буквально пролетающих мимо тебя спортсменов, становится ясно, какой это адский труд. Поэтому мы «болели» за всех и радовались победам самых сильнейших сегодня, так как завтра будет другая погода, другой ветер, вместо снега пойдет дождь, и птица-удача окажется в других руках. Конечно, мы ждали и надеялись на победу наших спортсменов и от всей души подбрасывали вверх, не забывая поймать, тренера Александра Селифанова, когда первой в спринте стала Ольга Зайцева. Но убедились и в том, что наш биатлон требует более профессиональной подготовки. Будем надеяться...

Торжественно и красиво проходит цветочная церемония, после которой многие победители подходят к болельщикам, благодарят, дают автографы, дарят букеты, позволяют с собой фотографироваться. Самыми эмоциональными оказались русские болельщики (а таких было около 30 человек из разных регионов нашей страны): мы заглушали своим скандированием все колокольчики и трещотки, в наши объективы попадали с нами и без нас лучшие биатлонисты мира, мы умудрялись оказываться в самых разных местах. В связи с этим хочется выразить искреннюю благодарность норвежской охране, в основном это были волонтеры в нормальной человеческой одежде, которые ни разу на нас не повысили голос, а терпеливо и с уважением объясняли, что сюда или туда нельзя.

Самыми дисциплинированными были норвежские болельщики. И самыми организованными. Единая форма, флаги, колокольчики, трещотки и баннеры. Группы поддержки норвежских спортсменов были укомплектованы самодеятельными музыкальными коллективами, которые в перерывах «угощали» публику фольклорной музыкой и песнями. Они приходили на соревнования семьями, школьными классами, группами из детских садов, при этом не оставляли после себя бумажных фантиков, пластиковых бутылок и прочей грязи. В Норвегии запрещено курить в общественных местах и, естественно, не принято там же напиваться. На сегодняшний день это высокоразвитая, дорогая, без излишней помпезности страна, уверенная в завтрашнем дне.

Норги оценили нашу любовь к их спортсменам, проявив неподдельный интерес к шапочкам «Лыжня России», но так и не поняв, что у нас за флаг. Преподаватель ОБЖ средней школы № 10 Петрозаводска А. В. Мещанский взял с собой флаг своей школы и гордо размахивал им все три дня соревнований, вызывая мучительные гадания окружающих, что за государство он представляет. Мы сумели найти общий язык с немецкими фанатами; восхищались вместе со шведами Хеленой Йонссон; приютили единственного белоруса (поклонника Дарьи Домрачевой) и двух эстонцев, чтобы они не ощущали одиночества; перезнакомились с русскими поклонниками биатлона, многие из которых побывали уже на нескольких кубковых соревнованиях. В основном это молодые пары и девушки, среди которых олигархи замечены не были. Нас всех объединил биатлон. Теперь мы поддерживаем связь с новыми знакомыми на форуме Союза биатлонистов России. И самое главное: мы убедились, что мир открыт для нас, он добр и гостеприимен.

Возвратившись домой, мы, вдохновленные, снова встали на лыжи и пошли на Фонтаны. Но самая популярная наша лыжная трасса все больше напоминает прогулочно-пешеходную магистраль для студентов, пожилых людей, собак и их хозяев, а сейчас еще и для молодых мамочек, выгуливающих своих чад в колясках, на санках и «ватрушках». Тем, кто встал на лыжи, весьма сложно и неудобно. Освещенной трассы у нас, увы, нет. Прокат лыж доступен не всем желающим. И я понимаю, как мне повезло в свое время: имея «двойку» по физкультуре в школе, на лыжи я встала и полюбила их, учась в университете, где инвентарь выдавали бесплатно. И учили стоять не только на лыжах, но и на коньках, учили играть в баскетбол и волейбол, учили плавать. Конечно, я не стала и не собиралась становиться спортсменкой, но сейчас с благодарностью вспоминаю Таисию Иванову Игнатьеву и турклуб «Сампо».

Когда у человека есть мечта, она постепенно превращается в цель, а оттуда – прямая дорога к факту твоей биографии. Сегодня у нас новая мечта.

Надежда РОВЕНКО

Фото **А. Баранова**

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ ГАЗЕТЫ «ПЕТРОЗАВОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

В. Н. Васильев, профессор, президент ПетрГУ, председатель совета; **И. Н. Григович**, профессор, зав. кафедрой детской хирургии; **Л. Н. Колесова**, доцент кафедры русской литературы; **И. С. Косенков**, председатель студенческого профкома; **Ю. С. Ланёв**, зав. кафедрой физвоспитания; **О. Р. Левина**, сотрудник Научной библиотеки; **В. В. Ракушев**, председатель профкома преподавателей и сотрудников; **Н. С. Рузанова**, проректор ПетрГУ по информатизации; **П. Г. Яковлев**, помощник ректора по воспитательной работе.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

РЕДАКТОР
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
КОРРЕСПОНДЕНТ
КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА

Петрозаводский государственный университет

Людмила КИРИЛЛОВА
Олега ГАЛЬЧЕНКО
Ульяна СЕРОВА
Ксения ЩЕЛУПАНОВА

✉ 185910, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33, к. 208.

☎ 711-051

✉ E-mail: newspaper@psu.karelia.ru

http://www.karelia.ru/psu/Structure/NewsPaper/newsp.html