



ПЕТРОЗАВОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

8 мая 2008 г.
№ 14 (2102)



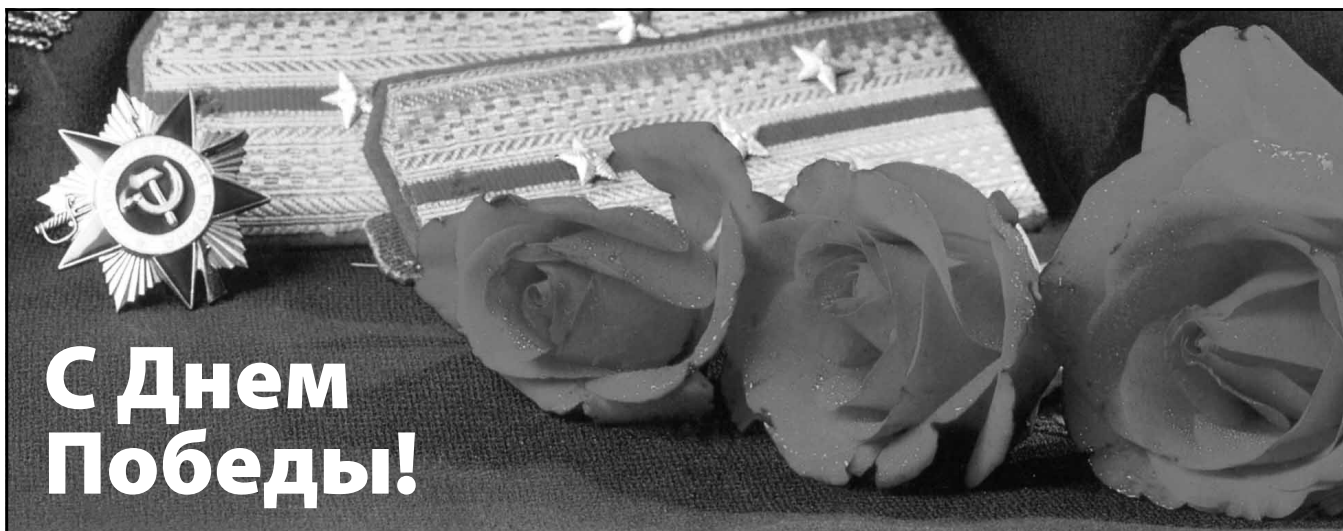
Юбилейная студенческая конференция, 60-я по счету, шагает по университету. Официальное открытие состоялось 28 апреля и началось пленарным заседанием. В нем приняли участие президент ПетрГУ В. Н. Васильев, зам. министра образования РК А. С. Кармазин, проректор ПетрГУ по научной работе профессор Н. В. Доршакова.

Перед участниками конференции выступил Академический хор ПетрГУ. Студенты специализации «журналистика» показали свой учебный фильм, основанный на воспоминаниях руководителей студенческой науки. В фойе перед актовым залом Музей истории ПетрГУ развернул выставку: на репродукциях архивных снимков запечатлены шесть десятилетий научного студенческого сообщества.

Прозвучали также доклады о студенческой научной работе на разных факультетах университета.

Читайте стр. 4-5





С Днем Победы!

Уважаемые ветераны войны и труда, преподаватели, сотрудники, аспиранты и студенты университета! Сердечно поздравляю вас с 63-й годовщиной Победы в Великой Отечественной войне!

День Победы... Эти слова бесконечно дороги сердцу каждого из нас. Проходят годы и десятилетия, рождаются и вырастают новые поколения, но никогда не померкнет в памяти народной великий подвиг нашего народа в борьбе с гитлеровским фашизмом.

1418 дней и ночей наши отцы и деды приближали Победу, она досталась нашему народу ценой огромных утрат и невероятно трудных испытаний. 27 миллионов наших соотечественников погибли на фронтах, в фашистских лагерях, в блокадном Ленинграде.

Мы всегда будем помнить тех, кто ценой своей жизни отстоял для нас мир, свободу, наше право на жизнь.

В наших сердцах не иссякнут благодарность и

преклонение перед подвигом воинов-фронтовиков, тружеников тыла и тех, кто поднимал разрушенную страну из руин и пепла.

С каждым годом все меньше остается непосредственных участников исторических событий Великой Отечественной войны; в ветеранской организации университета в настоящее время состоят 17 фронтовиков.

Дорогие ветераны, мы благодарны вам за ваши боевые и трудовые подвиги. Желаю вам долгих лет жизни, здоровья, душевного спокойствия, тепла и уюта, мира и счастья.

Пусть весна будет для вас теплой, светлой, доброй и радостной. Вы нужны миру, а мир нужен всем нам.

Вечная память героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

А. ВОРОНИН,
профессор, ректор ПетрГУ

Касается каждого

*Помните!
Через века, через года,
Помните! О тех, кто
Уже не придет
Никогда.
Помните!*

Р. Рождественский

Приближается день, когда каждый человек просто обязан вспомнить, что 9 мая 1945 года закончился беспощадный бой за свободу. Мы должны низко поклониться тем людям, которые защитили, спасли, сберегли Родину от врага. Они, ветераны войны, не жалея себя, своей жизни, самоотверженно встали на защиту огромной страны, нашего с вами прошлого, настоящего и будущего. По большому счету, всё хорошее, что есть в великой и могучей России, – заслуга наших стариков...

Моей бабушке-учительнице было

24 года, когда она узнала о том, что её муж пропал без вести. Она добровольно ушла на фронт, оставив дома двух сыновей, одному из которых было четыре года, а второму едва исполнилось два. Ей пришлось узнать, что такое война: бабушка была санинструктором. Кровь, бинты, окопы, разбитые человеческие судьбы, смерть, косившая бойцов-мальчишек... Наравне с мужчинами молодая женщина защищала Родину, приближая Победу. Получила ранение и контузию, была направлена в госпиталь. Успела с отличием окончить Рязанское высшее артиллерийское училище и вернуться на фронт в звании лейтенанта. После Победы продолжила учить детей.

Война навсегда оставила в душе бабушки незаживающую рану, которая кровоточила до конца её жизни. Она была одной из полумиллиона женщин, которые добровольно ушли на фронт и приближали Победу, жертвуя собой.

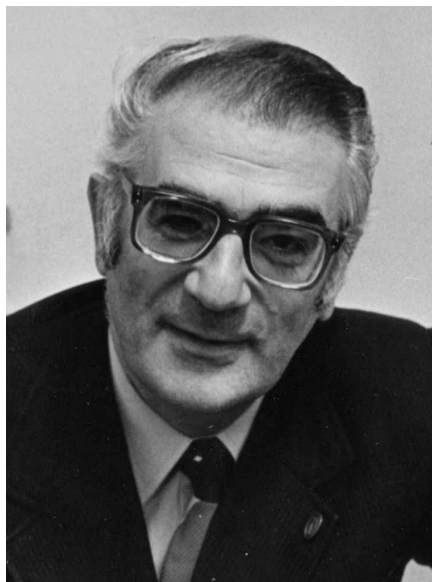
Праздник Великой Победы и одновременно День памяти связывает неразрывной нитью нас, молодое поколение, ветеранов, оставшихся в живых, и тех кто, не вернулся со страшной войны...

Поздравляя вас, наши ветераны, я от лица своего поколения хочу выразить вам бесконечную благодарность и сказать огромное спасибо за то, чему мы с вами будем радоваться всегда – за Великую Победу!

Обращаясь же к своим сверстникам, хочу попросить вас – всех вместе и каждого в отдельности: придите на парад Победы, тем самым выразите еще раз свою благодарность нашим старикам, которых, к сожалению, становится все меньше, и покажите, что мы помним и никогда не забудем их и то, что они сделали для нас.

Помните: то, что произошло 63 года назад, касается каждого!

Егор ОНЕГИН



Наш профессор Берлинер

матологии. Созданная в Карелии школа гематологов существует и в настоящее время. В Республиканскую больницу РК приезжают лечиться больные гематологическими заболеваниями со всей страны.

До последних дней жизни научная и клиническая деятельность Генриха Бенциановича была связана с медицинским факультетом Петрозаводского университета и Республиканской больницей. В 1972 г. он защитил докторскую диссертацию. В начале 90-х возглавлял кафедру.

Рядом с профессором Берлинером всегда была его жена, Элеонора Абрамовна Аркавина, которая долгое время заведовала гематологическим отделением Республиканской больницы. Ее очень любили и ценили коллеги, пациенты; многие врачи считают ее и Генриха Бенциановича своими учителями.

Исключительно широкой была научная эрудиция Генриха Бенциановича. К этому врачу можно было обратиться с просьбой о консультации, и он никогда никому не отказывал. Врачам, повышавшим свою квалификацию на этой кафедре, надолго запомнятся его лекции и практические занятия.

Г.Б. Берлинер имел высокий научный авторитет в России и за рубежом. Опубликовано две монографии, написанные в соавторстве с профессором Г.А. Алексеевым, много-численные статьи в солидных медицинских журналах России и за рубежом.

Он очень любил студентов, и они ему отвечали тем же. Долгие годы вдохновенно руководил студенческим научным обществом. Много теплых слов в адрес

профессора Берлинера было сказано на пленарном заседании 60-й научной студенческой конференции.

Постоянно поддерживал связи с выпускниками университета, был инициатором встреч с ними.

Генриха Бенциановича отличала разносторонность интересов: любовь к музыке, поэзии, восхищение природой. Он много путешествовал, был прекрасным фотожурналистом и желанным автором в республиканских газетах. Кроме того, Генрих Бенцианович увлекался шахматами и успешно занимался настольным теннисом, волейболом, был футбольным фанатом.

Генрих Бенцианович Берлинер был замечательным отцом, он нашел свое продолжение в талантливом сыне - Сергее Генриховиче Аркавине, выпускнике физмата, поэте и писателе.

Г.Б. Берлинер, чуткий, скромный, отзывчивый, высокоинтеллигентный человек, не-утомимый труженик, отдававший все свои силы пациентам и обучению новых поколений врачей, в памяти коллег и учеников остается очень яркой личностью.

От редакции. Генрих Бенцианович Берлинер был не только «желанным автором в республиканских газетах». Из того, что написано им на страницах «ПУ», что сфотографировано, можно составить обширную и содержательную книгу. И еще профессор очень любил собак...

В эти ясные майские дни мы радуемся, что рядом с нами был такой светлый человек, и скорбим, что продолжения не последует.

11 мая 2008 года выдающемуся ученому-гематологу, профессору Г.Б. Берлинеру должно было исполниться 80 лет, но вот уже больше года его нет с нами.

Генрих Бенцианович родился в Москве, закончил Первый московский медицинский институт, служил военным врачом в Карелии, в Лахденпохья и Кеми, а затем в гарнизонном госпитале г. Петрозаводска, где заведовал терапевтическим отделением. Во время службы в армии защитил кандидатскую диссертацию. Уволился в запас подполковником медицинской службы.

В 1965 г. Г.Б. Берлинер пришел на кафедру госпитальной терапии Петрозаводского государственного университета, которой заведовал профессор И.М. Менделеев, стал его ближайшим соратником, а впоследствии - продолжателем дела изучения актуальных во-просов ге-

Готовятся кадры для модернизации страны

• С 31 марта по 6 мая Карельское отделение Всероссийского молодежного проекта «Кадры для модернизации страны» при поддержке Петрозаводского государственного университета провело Школу ТРИЗ. Цель Школы - разработка решений модернизационных задач Карелии.

Студентам был прочитан курс лекций по теории решения изобретательских задач, участники предложили 7 идей на темы привлечения туристов в Карелию, повышения эффективности использования людьми времени, разгрузки дорог от автотранспорта, уборки снега без использования автотехники и т.д.

6 мая были подведены итоги и вручены сертификаты командам, успешно справившимся с учебным курсом.

• С 14 по 21 мая Карельское отделение Всероссийского молодежного проекта «Кадры для модернизации страны» проводит комплекс мероприятий «Пиар-безумие» с целью привлечения внимания общества к модернизационным задачам Карелии.

С 14 по 17 мая для студентов будут проведены тренинги. Затем участники проекта будут готовить статьи, видео- и аудиоролики, связанные с развитием Карелии. Лучшие работы, по желанию редакций, будут опубликованы в СМИ. 21 мая состоится закрытие мероприятия.

**И. ШАТАЛКИН,
руководитель Всероссийского
молодежного проекта «Кадры для
модернизации страны»**

Сергей Камилов – чемпион Европы

В Тбилиси на чемпионате Европы по боевому самбо студент III курса ЛИФ Сергей Камилов занял I место в весовой категории до 62 кг. Тренирует чемпиона заслуженный тренер России профессор И. Р. Шегельман, проректор ПетрГУ по инновационно-производственной деятельности.

Объявляется конкурсный отбор на замещение должностей по кафедрам:

госпитальной терапии	ассистент (1)
механизации сельскохозяйственного производства	доцент (1)
зоологии и экологии	профессор (1)
социологии	зав. кафедрой (1)
социальной работы	преподаватель (2)
информатики и математического обеспечения	профессор (0,5) ст. преподаватель (0,5)

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования. Документы предъявлять в отдел кадров университета

Улучшаем качество растительных ресурсов Карелии



Коллектив кафедры ботаники и физиологии растений рассматривает научно-исследовательскую работу как неотъемлемую часть учебного процесса, связанную с подготовкой специалистов более высокого профиля. По давней традиции студенты, принимающие активное участие в научно-исследовательской работе, объединяются в творческие группы в зависимости от научных интересов. Каждой творческой группой руководят преподаватели, разрабатывающие те или иные направления в изучении растительного мира.

Основные проблемы, которыми занимаются студенты, - это изучение флоры и растительности на заповедных и антропогенных территориях. Не меньший интерес они проявляют к изучению функциональных особенностей растений. Исследования физиологии растений проводят на территории естественных и урбанизированных экосистем, обработку собранного материала - в лабораториях кафедры и Института леса КНЦ РАН.

Привлекательным для студентов является экологическое направление, особенно изучение индикаторных свойств лишайников, растений, произрастающих на естественных и урбанизированных территориях.

Знакомство студентов с организацией и проведением НИРС. Как правило, наибольший интерес проявляют те студенты, которые школьниками принимали участие в

конференции «Шаг в будущее» или занимались в научных кружках Республиканского эколого-биологического центра и в его районных отделениях.

Для сбора материалов студенты выезжают на летние учебные и производственные практики в Водлозерский национальный парк, на Кивач, в Заонежье, Кандалакшский и Лапландский заповедники, работают на заповедной территории Ботанического сада. Огромную работу выполняют студенты, чьи научные исследования связаны с озеленением и реконструкцией зеленых насаждений нашего города. Большую помощь студентам оказывают сотрудники РЦ НИТ, отдела ГИС-технологии, особенно М. А. Шредерс. Студенты участвуют в составлении электронных карт как базовых источников для реконструкции зеленых насаждений. Такие исследования связаны с анализом уровня природоохранных мероприятий, проводимых не только в черте города, но и пригородных лесах.

Студенты занимаются также изучением растительности Севера и работают в полярно-альпийском ботаническом саду. С результатами своих экспериментальных исследований студенты выступили на 60-й юбилейной научной конференции. На заседаниях секции ботаники было представлено 8 устных докладов и 6 стендовых, на секции физиологии растений - 10 устных, на секции экологии растений - 9 устных, все доклады - в форме презентаций. В обсуж-

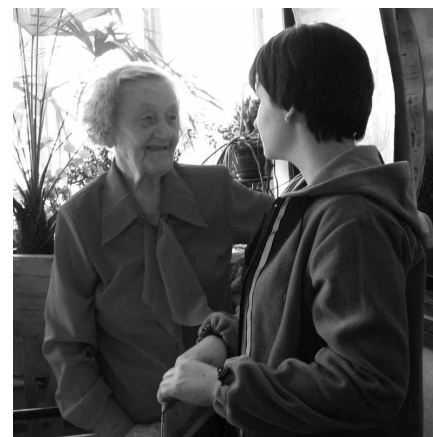
дении докладов активное участие принимали сотрудники Института биологии и Института леса КНЦ РАН. В присуждении призовых мест приняли участие члены жюри, возглавляемого сотрудником КНЦ РАН Т. С. Николаевской. В каждой секции были выделены победители. На секции ботаники лучшими были признаны доклады Ю. Поляковой, В. Миронова, М. Якубьяк. Доклад Ю. Поляковой был посвящен изучению биологии валерианы, произрастающей на антропогенных территориях Петрозаводска. В. Мионов в своем докладе дал анализ городской флоры Кемь. Якубьяк в течение четырех лет в Водлозерском национальном парке изучала фитоценоотическую роль лишайников на крайнем пределе юго-западного ареала Северо-Запада России.

На секции физиологии растений большой интерес вызвали доклады Е. Вержбицкой (изучала фотосинтетические пигменты в таллеме лишайников), В. Мануйловой (функциональная роль хвои сосны), Ю. Петровой (особенности метаболизма березы повислой).

На секции экологии растений большой успех имели доклады М. Фаворской о распространении популяций *Evernia* на территории заповедника «Кивач», К. Рзаевой и А. Селянкиной о индикаторной роли лишайников на территории Петрозаводска. Доклад Лены Пилипенко, посвященный экологической характеристике водоема карьера «Каменный бор», включен в генеральный план застройки города 2007-2017 гг. для реконструкции и создания зоны.

Членам жюри было трудно выделить доклады, достойные особого поощрения и публикации, так как их было очень много.

Е. МАРКОВСКАЯ, А. ЛАНТРАТОВА, И. КИЩЕНКО, руководители секций



Победу присудили гостю

«Страх перед возможностью ошибки не должен нас удерживать от поисков истины...». Очевидно, этому совету французского философа следуют студенты - участники 60-й юбилейной студенческой научной конференции, которые не побоялись представить свои достижения широкой общественности.

В этом году вниманию научного студенческого сообщества и строгому, но компетентному жюри были представлены работы по 9 различным направлениям. Обсуждались проблемы всеобщей и отечественной истории, актуальные вопросы микроистории, архивоведения, музееведения и, конечно, исторического значения Карельского края.

В работе секций принимали участие не только студенты Петрозаводского университета. Так, например, на секции «Историко-культурное наследие Карелии» было заявлено 10 работ. Из них половина -

доклады гостей из Карельского и Мурманского государственных педагогических университетов. Исследователи не только констатировали исторические факты, но и делали пусть небольшие, но научные исследования.

Сфера научных интересов современных студентов, историков-краеведов, чрезвычайно разнообразна. Первокурсник ПетрГУ Дмитрий Топоров представил результаты изучения и анализа одного периодического издания, ранее издававшегося в Карелии. Ксения Дианова (IV к. исторического факультета) рассказала о существовавшем в годы Первой мировой войны «Архангельском обществе изучения Русского Севера». Третьекурсник КГПУ Николай Крапивин поведал о горных разработках, которые проводились в 30-е годы в Пудожском крае. Интересные факты о судьбе памятника Александру II в Петрозаводске представила Елена Иванова (IV к. КГПУ). Очень информативной оказалась работа Станислава Гайдюка (III к. КГПУ) об истории развития автобусного сообщения в довоенном Петрозаводске.

Первый опыт

Кафедра культурологии каждый год активно участвует в конференции. Будучи студенткой, я несколько раз выступала с докладами на секции «Философии культуры», а в этом году оказалась руководителем секции.

На секции «Философии культуры» были представлены самостоятельные и яркие работы первокурсников экономического факультета. Первое место по решению членов жюри (преподавателей кафедры культурологии) досталось Юлии Теревой за доклад «Мужчина и женщина: психология отношений». Юлия рассуждала на тему гендерных особенностей и возможности взаимопонимания и сотрудничества мужчин и женщин. Она предложила аудитории задуматься над тем, что сегодня наш мир приобрел матриархальное содержание, но продолжает сохранять патриархальную форму. Тема взаимоотношений мужчин и женщин особенно актуальна в год семьи. Доклад сопровождался яркой и эффективной презентацией.

Дипломом второй степени был награжден доклад «Тимоти Лири» Екатерины Кузнецовой и Регины Пивкиной. Студентки привлекли внимание к биографии и деятельности яркого, неординарного ученого XX века, который исследовал сознание человека, проводил эксперименты с ЛСД, предсказал зависимость от Интернета и компьютеров.

Третье место разделили два доклада – «Рунопевцы Суоярвского района» Михаила Пархимчика и «Нейролингвистическое программирование» Валентины Васильевой. Михаил интересно рассказал о династиях карельских рунопевцев, об особенностях исполнения рун и музыкальных инструментах. Валентина в своем докладе рассказала о методах и особенностях применения НЛП, остановилась на положительных и отрицательных сторонах манипулирования сознанием людей. Этот доклад вызвал бурную дискуссию.

На заседании секции «История культуры» зарегистрировано рекордное количество присутствующих – около 120 человек. С докладами выступили студенты I-III курсов кафедры туризма, I и II курса строительного факультета, а также студентка из Костомукшского филиала ПетрГУ. Первое место досталось Наталье Петровой за доклад «Традиции паломничества на Валааме». Члены жюри и слушатели не могли не оценить искреннюю заинтересованность док-

ладчика в исследуемой теме. Наталья уже не первый год работает экскурсоводом на этом острове. Она рассказала о Валааме как объекте туристического, паломнического, религиозного интереса.

Интересных докладов было так много, что члены жюри решили выдвинуть на второе и третье места не по одному докладу, а по два. Таким образом, второе место поделили доклады «Бизнес-этикет в деловой культуре» Ольги Старцевой и Галины Галиновой и «Язык жестов в деловой культуре» Анны Гуниной и Александры Кубасовой. Оба доклада затрагивали важные особенности поведения и взаимоотношений в деловой культуре. Эти вопросы имеют зна-



чение не только для будущей карьеры студентов, но и для культуры повседневного общения в рамках университета. Ольга и Галина обратили внимание на нормы, правила и ошибки в бизнес-этикете. Они дали ряд рекомендаций и заинтересовали аудиторию яркими иллюстрациями поведения современных политиков. Анна и Александр в своем докладе доказали важность правильной интерпретации жестов для более эффективного взаимопонимания в общении, а также необходимость контроля за грамотным использованием своих состав. Доклад сопровождался грамотно составленной презентацией и включал исследование использования жестов официантами нескольких кафе и ресторанов нашего города.

Третье место члены жюри присудили докладом «Японская национальная кухня как объект туристского интереса» Вероники Милевич и Екатерины Штеркель и «Хардкор – больше чем шум» Алексея Красулина. Доклад о японской кухне заинтересовал не только практическими кулинарными рекомендациями, но и рассказом о японской культуре. Все обратили внима-

ние на то, что докладчики даже сделали себе прически в японском стиле, используя палочки для еды. Доклад о хардкоре был очень ярким, сопровождался презентацией с использованием аудио- и видеофрагментов. Алексей подчеркнул, что хардкор – это не только громкая музыка или модное молодежное увлечение, а целое направление, стиль жизни и мышления молодых людей. Это направление не стоит ассоциировать с агрессией молодежи и низкой культурой. Настоящий хардкор несет позитивную энергию и связан с движением в защиту прав животных, а также с протестом против употребления алкоголя.

Были и другие интересные доклады. Можно отметить работу «Некрополи в культурно-познавательном туризме» Дарьи Кузьмич и Анны Нестеровой. Студентки изучали захоронения известных людей в Новодевичьем, Донском монастырях и в Александро-Невской лавре. Надежда Ляпсина в своей работе «Дерзкие проекты» предложила аудитории задуматься о проблеме сохранения исторического архитектурного ансамбля городов, рассказав о планировании строительства башни Газпрома в Санкт-Петербурге.

Несомненные плюсы докладов в обеих секциях – искренняя заинтересованность студентов темами, самостоятельность работ и эффективные презентации. Однако члены жюри отметили и некоторые минусы. Например, порекомендовали студентам обращать большее внимание на грамотное оформление презентаций (соответствие нормам орфографии, выбор приемлемого для восприятия шрифта и цвета, использование большего количества иллюстраций), на соблюдение регламента, а также на установление зрительного контакта с аудиторией – не углубляться в чтение доклада по письменному тексту. Будем надеяться, что в докладах студентов будет больше элементов практического научного исследования, нежели простого описания проблемы.

Важность прошедшей конференции в том, что для многих студентов это был первый опыт научной работы, публичного выступления, участия в дискуссии с коллегами и преподавателями. Студенты могут проанализировать и учесть этот опыт, чтобы продолжить свою исследовательскую работу.

Мария ПИВОВАЯ,
куратор НИРС
кафедры культурологии

Третье место было присуждено Ксении Аверьяновой (IV к. ИФ ПетрГУ) за доклад по теме «Олонекские горные заводы как объект историко-культурного наследия». Также были представлены работы по развитию очень популярного паломнического туризма, более того – работа Галины Хориной, третьекурсницы ИФ ПетрГУ, посвященная изучению и оценке историко-культурного наследия Водлозерско-Пречистенского прихода, заняла II место.

Безусловно, все участники отметили важность презентации доклада. Большим преимуществом в выступлении стало использование новых технологий.

Студенты Мурманского государственного педагогического университета порадовали слушателей не только представленными работами, но и ораторскими способностями, умением быстро отвечать на вопросы. Серьезное с историографической точки зрения исследование Андрея Бертоша (МГПУ) о религиозно-философских причинах опричнины заметно выделялось на фоне остальных докладов. Убедитель-

ным, интересным и, самое главное, актуальным оказалось выступление Василия Рябева (II к. МГПУ) по теме «Исторические компьютерные игры как новый источник формирования исторического сознания».

«Конференция студенческая, поэтому лучших определяют сами студенты», – решили члены жюри. Победителями, по мнению аудитории (путем тайного голосования), были признаны студенты, которым удалось не только продемонстрировать результаты своих научных изысканий, но и увлечь слушателей, предоставив им возможность взглянуть на давно понятное по-новому.

Жюри, в которое входили заведующий кафедрой истории дореволюционной России кандидат исторических наук Александр Михайлович Пашков и кандидат исторических наук Ирина Николаевна Ружинская, с уважением отнеслось к мнению большинства и присудило первое место студенту МГПУ Василию Рябеvu.

Екатерина РЫБКИНА, II к. истфака



Важна каждая мелочь

В этом году тройка программистов ПетрГУ завоевала бронзовую медаль в финале чемпионата мира в г. Кампф (Канада) и заняла десятое место из двенадцати призовых, оставив позади 90 сильнейших команд мира.

О том, как наши второй год подряд сумели занять призовое место, рассказывает президент ПетрГУ Виктор Николаевич ВАСИЛЬЕВ.

В самом начале соревнования мы лидировали. Был момент, когда на табло, где фиксировались результаты, команда ПетрГУ стояла второй. Но, видимо, ребятам не хватило физических сил, чтобы выдержать такую напряженную борьбу, ведь за пять часов надо было решить одиннадцать сложнейших задач и запустить программы.

Накануне мы обсуждали тактику. А дело в том, что решенные задачи отсылались в оргкомитет и тут же проверялись. Если все было правильно, то к одному из стульев команды привязывался шарик соответствующего цвета. Если нет – задача возвращалась к команде, и начислялись штрафные минуты. Поэтому ребята заранее решили не спешить с отправкой. И это оказалась правильным, ведь команд, которые решили по шесть задач, было много (с девятого по семнадцатое место), а их расположение на табло определило как раз количество штрафных минут.

Большую роль в тяжелых условиях сыграла психологическая подготовка. Привыкнуть к трудностям нашей команде помогли сборы в ПетрГУ. Вообще из команд, которые тренировались в нашем университете, семь заняли призовые места. Приятно знать, что пять «троек» были русскими, то есть Россия в финале чемпионата мира в неофициальном зачете среди стран победила. Это общекомандное российское первое место было единогласно посвящено памяти Евгения Васильевича Панкратьева, многолетнего тренера команды МГУ.

Стало традицией собирать тренеров российских команд в номере ПетрГУ и обсуждать тактику участия в чемпионате мира. Накануне соревнований, как правило, все команды фотографируются. По итогам чемпионата тренеры обсудили результаты и чествовали чемпионов мира, российскую команду.

Организация порадовала. Не было технических проблем, как, например, в прошлом году в Токио, когда у нашей команды за пятнадцать минут до конца выключился компьютер.

Все проходило в пятизвездочной гостинице, конгресс-холл которой и вместил 300 человек.

Самые большие неприятности нам приготовило время. Дело в том, что с Калгари у нас разница во времени составляет 10 ча-

сов. Финал начинался в 8.30, соответственно, в России это был вечер (половина седьмого). У ребят была неделя на адаптацию, но вряд ли за это время организм мог полностью перестроиться. Фактор сдвига по времени сыграл свою роль, ведь получилось, что закончилось всё в «русские полдвенадцатого».

В следующем году финал чемпионата мира будет проходить в Швеции (Стокгольм). Там разница во времени составит только два часа, и, надеемся, нам будет легче.

На хороший результат мы сильно не рассчитывали, поэтому ребята были очень довольны десятым местом. Порадовало то, что с английским языком (на котором были написаны все задания) проблем не возникло.

Перед началом соревнований мы давали нашей «тройке» много советов по сохранению физических сил. Некоторыми они воспользовались. Некоторыми – нет. И мне, например, кажется, что предпочтя горячему крепкому сладкому чаю пачку сока, они выиграли во времени, но потеряли в количестве полученных новых сил. А это не могло не сказаться на результате. В условиях жесткой борьбы важна каждая мелочь.

Еще тренеры очень боялись, что когда появятся первые шаррики (символы решенных задач), а у кого-то их еще не будет, это станет сильно действовать на психику. Но ребята смогли преодолеть этот барьер и настроиться на работу. Здесь были необходимы самолюбие, честолюбие и спортивная злость. Без них еще никто не выигрывал.

Конечно, в Канаде наши не только работали, но и отдыхали. Поднимались в горы на фуникулере, гуляли по городу, находящемуся прямо на территории национального парка. По улицам там ходят лоси и дикие козы, людей не боятся, даже подпускают к себе на расстояние 10-15 метров. Ребята во время поездки останавливались в Торонто на берегу Онтарио, там же они посетили самый большой в мире зоопарк, возили их и на Ниагару. На обратном пути в Россию они на несколько дней остановились в Лондоне.

Сейчас составляется программа подготовки нашей команды к следующему соревнованию. И я считаю, что у нас есть все шансы в этот раз стать чемпионами мира. Такая задача поставлена.

Хочу особо поблагодарить научного руководителя команды профессора В. А. Кузнецова и тренера Д. Власова за большую работу по подготовке к чемпионату мира не только нашей «тройки», но и еще десяти команд из российских университетов. Чемпионом мира по программированию стала команда Санкт-Петербургского технического университета точной механики и оптики.

Особой благодарности заслуживают члены нашей команды Иван Архипов, Вячеслав Медведев и Максим Спиричев.

«Я ВСЕМ ЗЕМНЫМ И ЗВЁЗДНЫМ ПОЛН...»



В творческой биографии каждого состоявшегося автора есть самая главная книга, в которой он раскрывает все свои возможности и после которой читатели могут по-настоящему оценить силу его таланта. У замечательного карельского поэта Александра Волкова такая книга вышла в начале 2008 года и называется «Тихое небо».

Вообще-то Александра Лукича не назовёшь новичком в литературе. Первые свои стихи он написал более полувека назад, ещё учась в школе; в печати дебютировал в 1958 году, а в начале 90-х, после выхода на пенсию, развил настолько мощную творческую активность, что сразу стал известен в поэтических кругах. Стихи Александра Волкова уже много раз были положены на музыку — к примеру, певец и композитор из Марциальных Вод Фёдор Кузьмин именно волковский текст положил в основу одной из лучших своих песен «Мамин пирог». Шесть книг и огромное количество положительных отзывов от критиков и собратьев по перу — что это, если не вещественные доказательства того, что все цели достигнуты, все вершины покорены?

Однако при ближайшем рассмотрении дело обстоит не так благобно. Ведь половина из изданных сборников была на карельском языке. А это значит, что круг читателей не так уж и велик, хотя, может быть, это самые преданные, самые близкие автору по духу читатели. Тираж же русскоязычных изданий настолько мал, что разыскивать их в местных библиотеках бессмысленно. Экземпляров «Тихого неба» тоже совсем чуть-чуть — всего 500 штук. И всё же это шанс быть услышанным и оцененным по достоинству. Во многом он стал возможен и благодаря удачным переводам, сделанным тремя мастерами — Армасом Мишиным, Олегом Мошниковым и Андреем Растроргуевым. «Скажу откровенно, писателя, который не желал бы видеть свои создания на языках других народов, нет. Тем более актуальна возможность расши-

рить круг читателей для поэтов малочисленных народов. Без понимания души другого народа не может быть истинной дружбы. И здесь, как нигде, важна роль переводчика, его искусство и мастерство», — пишет сам поэт в коротком предисловии.

Очень интересен внутренний мир волковского лирического героя. Конкретных фактов из биографии автора в стихах немного. О том, где этот человек учился, кем работал, например, вы сможете прочитать где угодно — да, хотя бы в последнем издании справочника «Писатели Карелии», но никак не здесь. Даже о любимых книгах, которые повлияли на автора, приходится только догадываться — где-то явно не обошлось без Тютчева или Фета, а вот астрономические термины типа «парсеков» в одном из стихотворений о космосе звучат так неестественно, что понимаешь: не лежит эта душа к научной фантастике. Время, когда написано то или иное стихотворение (дат нет!) угадать ещё труднее — вот разве что упоминание о покоряющих космические просторы ракет с эмблемой Кремля точно прилетело к нам из восторженных 60-х, когда мы действительно были первыми в космосе и не собирались никому уступать. Героя почти не видно «в кадре», он растворён во времени и в пространстве. Мы можем без всяких помех смотреть его глазами и на звёзды небесные, и на красоты карельской природы.

В этом мире есть всё, что волновало, грекло и тревожило любого человека испокон веку. С незапамятных времён, например, центром Вселенной для всех нас является родной дом. Дом — не просто жилое строение, а место, которому ты обязан всем лучшим или худшим в себе, а ещё — точка отсчёта для твоего земного пути. Для Волкова мысленное возвращение туда, где прошло далекое уже детство, просто неизбежно. Ведь для него дом — само материальное воплощение истории его рода:

*Но не в силах молодости ветер
Увести нас с избранной стези,
И соблазны разные на свете
С домом нас с тобой не развели.
И ни в чём не смогут в лихолетье
Обвинить нас отчие края.
Высшая награда в жизни — дети,
А богатство — верные друзья.*

Как-то незаметно понятие дома у автора начинает разрастаться до глобальных масштабов. От образов отца, матери, деда, от вполне конкретных, построенных ещё дедовскими руками, избы в деревне Дессойле и причала Волков отходит, чтобы назвать своей родиной куда более обширное пространство — всю Карелию. Его патриотизм, впрочем, не криклив, не голословен, и если уж где-то с гордостью говорится: «мы — финноугры», то это скорее не от лица абстрактно-плакатных «мы», а от лица человека, осознающего свою причастность к вели-

кой древней культуре. Его патриотизм, можно сказать, состоит из самых обычных предметов, которые можно увидеть и потрогать — хлеба, прибрежных камней, жёлтых осенних листьев. А ещё — из пейзажей, по которым житель любой точки земного шара, ни разу здесь не бывавший, запросто поймёт суть нашего края. Есть в сборнике строчки о Кижях и много-много описаний озёр. Без последних творчество поэта, выбравшего для себя такую тему, просто невымыслимо. Кого не завораживают сами певучие названия карельских водоёмов? А кто хоть раз, стоя на скалистом берегу и вглядываясь вдаль — туда, где волны сливаются с небом, не переживал чувство умиротворения, слияния с космосом? Карельские озёра — сами по себе поэзия, не писать о них просто невозможно:

*Постояла на отцовском причале -
волны плещутся в сердце печалью...
Все мы временны здесь и случайны.
Вечны только озёра да чайки.*

Да, герой Александра Волкова живёт на земле, рядом с нами, в одно время с нами. Но и это небо, отражённое в зеркалах озёр, тоже привлекает его взгляд. Поэтому иногда у него рождаются и совсем другие стихи — о таинственных глубинах вселенной, о том, как хрупка человеческая жизнь на фоне вечности.

Безусловно, не весь материал сборника равнозначен. Иногда встречаются и стихи сыроватые, написанные торопливо первыми попавшимися под руку — и не всегда достаточно выразительными — словами. Но всё-таки по прочтении книги вспоминается не это. Вспоминается прежде всего трогательное стихотворение о сорванной детской рукой ромашке, о том, как неотделимы в нашей жизни друг от друга радость и трагедия. Кажется, именно так и выглядит то откровение, которого ждёшь от любого поэта!

Олег ГАЛЬЧЕНКО

ЦВЕТОК

*Мимоходом, просто, не со зла
девочка ромашку сорвала.
С лепестка слезинка побежала,
беззащитный стебель обожгла.*

*Сколькая тропинка солона,
болью отзывается она.
В умираешь сладостного мало -
смерть обидной горечи полна.*

*В незаботном шуме ветерка
различи рыдание цветка -
и короткий век его прекрасный
да не оборвёт твоя рука.*

*Точно так же — не переменить -
жизни человеческой рвётся нить:
ненароком, невзначай, напрасно.
А ещё, казалось, жить да жить...
Лишь однажды драгоценный вздох
Бог даёт — и отнимает Бог.*

Александр ВОЛКОВ

Четвертьфинал и сессия

Снова затишье на лестницах и около актового зала: ни песен, ни танцев, ни дружного гогота. Но нет, не повальная эпидемия пришла в ПетрГУ, «убрав» самую веселую и дружную составляющую студенчества. Просто четвертьфинал открытой студенческой лиги КВН прошел, результаты известны. Команд стало меньше, конкуренция жестче. И вот «К.Р.О.Н.А.», «Полный анамнез», «Шпильки» «Пирожок и К°», «Стройбат», и «Секрет Полишинеля» - счастливчики, получившие билет в полуфинал, затаились, придумывая новые шутки... или просто отдыхают.

Первая встреча прошла с темой «Антигерой». И по мнению жюри (П. Сандберга, А. Квашнина, Д. Петрова, М. Вознесенского и П. Прохорова), это была не лучшая игра. Пожалуй, только «К.Р.О.Н.А.» (по обыкновению с немалой долей черного юмора) действительно была интересной. На «Пирожок и К°» реагировали вяло. Зал просто не успевал «разогреться» после откровенно несмешных выступлений «Ч.П.О.К. Лимитед», внезапно переименовавших себя в «Кодекс». Конечно, питерцам труднее. По крайней мере они не могут поддержать модную КВНовскую тенденцию - высмеивать видных представителей студенческой лиги и известных в университете людей. Наши гости даже не знают, кто такой Фукс.

Зато сюрприз от команды «Люди иФ» прошел на ура. Даже Михаил Вознесенский дрогнувшим голосом созрел, что ему «очень не хватает ребят в лиге».

Второй день оказался переломным. И название у него было соответствующее - «Совершая подвиги». До игры все любители и поклонники КВН единогласно утверждали, что в полуфинал выйдут «Полный анамнез» и «Аффект». Но не тут-то было. Команда строительного техникума «Стройбат», проигравшая в одной восьмой и попавшая на следующий тур только волевым решением редакции, сразу же (а конкурсов, как и в предыдущий день, было четыре - приветствие, 5 новостей, озвучка и домашнее задание с хотя бы одним музыкальным номером) вырвалась

вперед. До последнего номера она обогнала даже «Полный анамнез». «Аффект» не могло спасти ни увеличившиеся в команде число девушек, ни убойные танцы с ведущими. «СкиФ» уныло плелся в хвосте.

Армия болельщиков с медицинского факультета на этот раз бесновалась куда больше обычного. Может быть, жюри решило присудить победу «Полному анамнезу» только для того, чтобы поклонники не расправились со «Стройбатом»? Все происходящее в зале Алексей Бутенко (ведущий) охарактеризовал так: «Вот в такой дружной, но не совсем здоровой обстановке проходит наша игра».

Апогеем одной четвертой стал третий день. Тема - «Герои тоже плачут». И героям КВН было от чего прослезиться. В жюри вернулись И. Косенков и А. Фукс (поздно вернулся, питерцам бы его показать!). Да и команды подобрались сильные - «Другая история», «Пегас», «Секрет Полишинеля», «Шпильки».

И опять все пошло не так, как предполагалось. «Шпильки» так рванули вперед, что мэтрам КВН - «Пегасу» и «Секрету Полишинеля» - оставалось только бороться за второе место. Досталось оно девушкам... точнее бабам в черном (именно об этом было домашнее задание у команды с филфака). «Пегасу» не помог даже пионердальтоник (образ для конкурса-озвучки: девушка-воспитательница из «Джентльменов удачи» в зеленом галстуке).

Илья Косенков в конце игры предложил пропустить в полуфинал еще одну команду. Но что на это скажет редакция, пока неизвестно.

А пока команды набираются новых сил и начинают копить шутки, болельщикам и любителям КВН остается только ждать... и готовиться к сессии. Ведь будь ты хоть обладателем кубка ректора ПетрГУ, если с учебной начнутся проблемы, тебя выведут на сцену, как Александр Квашнин сделал с «Полным анамнезом», и при всем зале начнут задавать вопросы об успеваемости.

Ульяна СЕРОВА

Золото политологов и социологов

28 апреля в Водно-спортивном центре «Акватика» собрались лучшие пловцы ПетрГУ. Более сорока участников соревновались в личном первенстве на дистанции 50 метров вольным стилем. Два первых места достались политологам. У девушек 1 и 3 место заняли Юлия Арламенкова и Дарья Данилкина. Екатерина Павлова (физтех) второй раз подряд - на второй строчке итоговой таблицы. У юношей первое место занял Сергей Борисов, на втором месте Василий Яковлев (лесоинженерный факультет), на третьем - Алексей Седов (математический факультет).

Также состоялись заплывы в эстафете 4 x 50 метров вольным стилем. В каждой команде две девушки и два юноши от одного факультета. И тут на первом месте оказались студенты факультета политических и социальных наук. Проиграв победителям всего 1,5 секунды, вторым местом довольствовались строители. На третьем месте дружная и ровная команда математического факультета.

Все победители и призёры соревнований награждены грамотами спортивного клуба ПетрГУ и призами от ВСЦ «Акватика».

В. БЕЛОГРИВОВ

Удивительное рядом

Серые городские будни надоели, наконец настали долгожданные выходные дни. Хочется убежать из этого черно-белого города, чтобы на природе любоваться всеми красками жизни. Кто сказал, что это невозможно? Вот уже больше месяца мы доказываем обратное, проводя в лесу каждые выходные.

...Стоило лишь выйти за пределы города, как весна обьяла нас своим теплом. И вот он, легендарный Чертов стул. Сосны окружили нас как сказочные великаны. А когда солнце стало клониться к закату, нас пленил город, распластавшийся на противоположном берегу. Металлические крыши отражали последние лучи заходящего солнца, переливаясь самыми необычными цветами. В темноте город был прекрасен.

Полночи мы, три девчонки, любовались неожиданно открывшейся панорамой и наслаждались тишиной. Слова отступили перед величием природы. А наутро нас разбудил лучик солнца, нечаянно заглянувший в палатку. Как приятно встать, улыбнуться небу. Нам очень не хотелось оставлять это чудное место.

Лидия КАРЕБА, III к. ЭФФ

Профком преподавателей и сотрудников с 28 по 30 мая проводит традиционную выставку детского творчества, посвященную Международному дню защиты детей.

Открытие выставки 28 мая в 10 часов в аудитории 274. Закрытие - 30 мая в актовом зале главного корпуса.

Работы можно сдавать профоргам или приносить в аудиторию в день открытия выставки.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ ГАЗЕТЫ
«ПЕТРОЗАВОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

В. Н. Васильев, профессор, президент ПетрГУ, председатель совета; **И. Н. Григорович**, профессор, зав. кафедрой детской хирургии; **Л. Н. Колесова**, доцент кафедры русской литературы; **И. С. Косенков**, председатель студенческого профкома; **Ю. С. Ланёв**, зав. кафедрой физвоспитания; **О. Р. Левина**, сотрудник Научной библиотеки; **В. В. Ракушев**, председатель профкома преподавателей и сотрудников; **Н. С. Рузанова**, проректор ПетрГУ по информатизации; **П. Г. Яковлев**, помощник ректора по воспитательной работе.

УЧРЕДИТЕЛЬ
И ИЗДАТЕЛЬ

РЕДАКТОР
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
КОРРЕСПОНДЕНТ
КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА

Петрозаводский
государственный университет

Людмила КИРИЛЛОВА
Олег ГАЛЬЧЕНКО
Ульяна СЕРОВА
Александр МОРОЗОВ

✉ 185910, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33, к. 208.

☎ 711-051

✉ E-mail: newspaper@psu.karelia.ru

http://www.karelia.ru/psu/Structure/NewsPaper/newsp.html